

KompoZer: Ismerkedjünk meg

PCLinuxOS Magazine 2012. július

Írta Paul Arnote (parnote)

Sok olyan felhasználó van, aki miután egy kis időt eltöltött a neten szeretné elkészíteni a saját személyes weblapját. Sokféle módon meg lehet csinálni.

Először is használhatsz webes interfészt, csupasz weblapot elkészítéséhez. Egyes interfészek legalább néhány testreszabási lehetőséget is kínálnak, úgy mint különféle hátterek, szövegméret, elrendezések stb. De a hasonlóság miatt mindegyik úgy néz ki, mintha azonos „sütőformával” készült volna.

Másodszor készíthetsz személyes blogot. Ezek többségénél a blogger webinterfészen keresztül frissítheti a weblapja tartalmát. A blogok a véleménynyilvánítás hasznos eszközei, és többségük nem engedi a fájlletöltést, hacsak nem felhő tárolót, vagy a lapon kívüli tárolót használ. Ezek többségének is „sütőforma” kinézete van.

A weblapkészítés egy másik módja saját HTML kód írása. Csinálhatod ezt akár egyszerű szövegszerkesztővel is, vagy HTML-szerkesztővel, ami segít a csupasz HTML-kód elkészítésében. Sokan esküsznek rá és szeretik ezt a módszert és „beavatási szertartásnak” tekintik kijelentve, hogy „ez az egyetlen módja férfiként HTML-t kódolni”, de így a legkönnyebb hibázni is.

Szerencsére, a többi hozzánk hasonló gyávának ott vannak a WYSIWYG (amit látsz, azt kapod) HTML-szerkesztők – mint a KompoZer. Ezzel dolgozni leginkább a LibreOffice Writer-féle WYSIWYG szövegszerkesztővel való munkához hasonlít. Úgy készíted a weblapot, mintha dolgozatot, vagy levelet írnál, a képeket és a szöveget oda

helyezheted, ahová akarod, anélkül hogy beleásnád magad a HTML-kódolásba. Természetesen sokat segít, ha ismered HTML kódolást. Minél többet tudsz, annál könnyebben finomíthatod a HTML-kódot.

Háttér

2004 februárjában, Kevin Carmony, a Linspire igazgatója, készíteni akart egy egyszerű, könnyen használható, nyílt forráskódú, a Mozilla Gecko motorján alapuló WYSIWYG HTML szerkesztőt. Szerződtette Daniel Glazman-t, a Netscape egykori alkalmazottját, hogy fő fejlesztőként segítse elkészíteni az NVU-t (ejtsd En-vjú).



Az NVU fejlesztése 2006-ban leállt és a forráskódja közösségi projektként él tovább – KompoZer néven. A PCLinuxOS tárolójában lévő a 08.b3-as változat 2010 februárjában jelent meg és a Gecko 1.8.1-en alapul. A Gecko-motor jelenleg a 11-es változatnál jár, de a régebbi változat, amin a KompoZer alapul, továbbra is jól működik, még az újabb Gecko-motorral is.

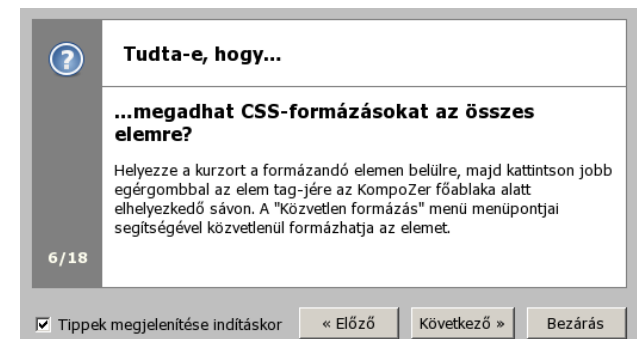
A nevében szereplő „K” ellenére a KompoZer legalább annyira nem, KDE- alkalmazás mint a

Linux kernel, hanem - Gtk+-alkalmazás. Van Linux-, Windows- és OS-X-változata is, így a támogatása platformfüggetlen. Fabien Cazenave fejlesztéje szabadidejében.

Eközben Daniel Glazman, nekiállt a nulláról felépíteni egy másik, Gecko-n és XULRunner-en alapuló WYSIWYG-szerkesztőt és elnevezte BlueGriffon-nak. Miközben az alapprogram GNU szabad szoftverként jelenik meg, sok szolgáltatása, kiegészítője és a kézikönyv csak a kiválasztott modulokért fizetve érhető el. Ha minden modult, kiegészítőt és a kézikönyvet is megveszel, úgy 100 USD körül kell fizetned. A modulok megvásárlása nélkül a BlueGriffon sok funkciója korlátozottan, vagy egyáltalán nem működik.

Ismerkedjünk

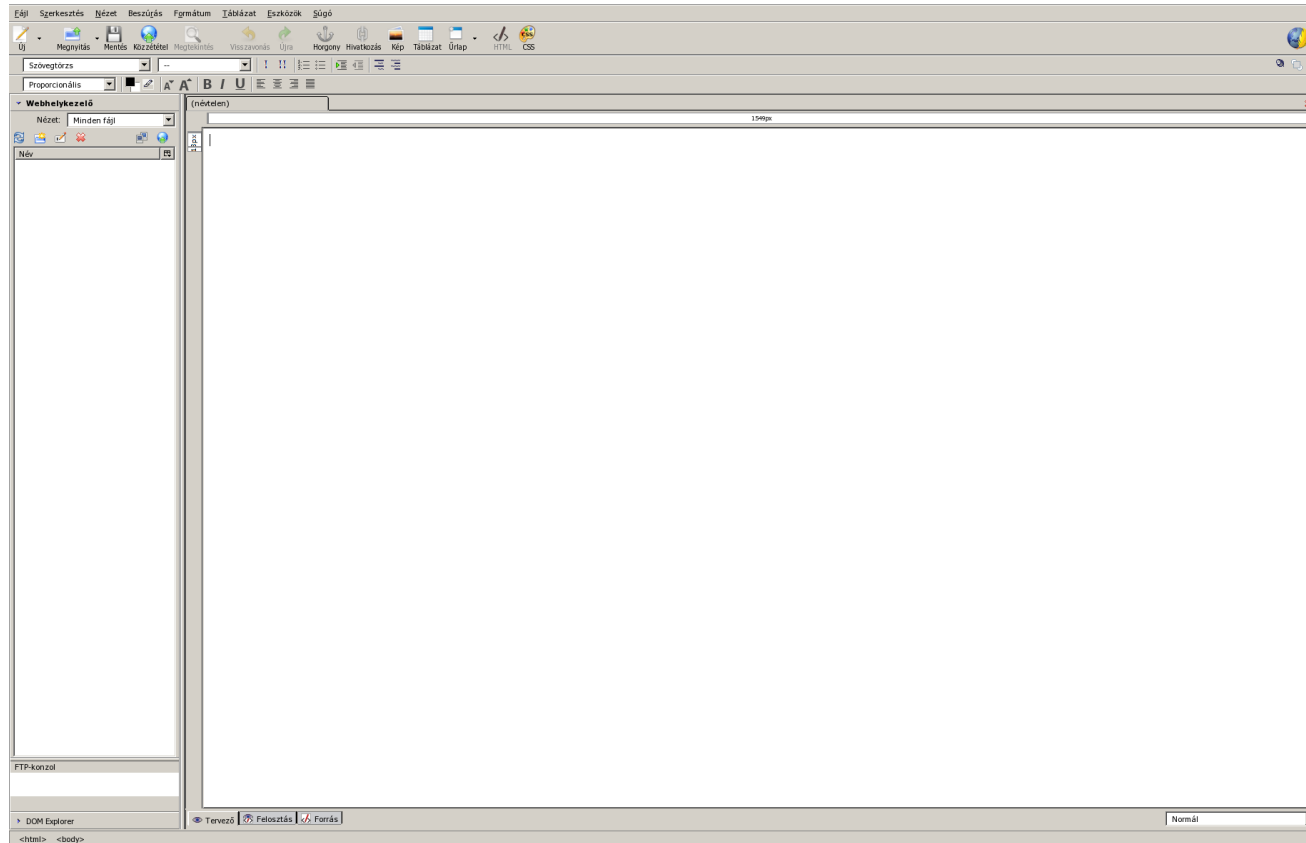
Amikor először elindítod a KompoZer-t, megjelenik a Tip of The Day (a nap tippje) párbeszédablak (ami választásod szerint kikapcsolható).



KompoZer: Ismerkedjünk meg

Ezután találkozol a fő ablakkal, ami az alábbi módon néz ki.

annak magyarázó elemleírása. A későbbi cikkekben ezen gombok többségének feladatát részletesebben



Hát akkor, szedjük szét a KompoZer-ablak különböző területeit. Kezdjük az eszközsorral.

A KompoZer eszközsora egy kattintással teszi lehetővé számos, a HTML-oldal készítése során szükséges eszköz elérését. Az első három ikon minden felhasználó számára egyértelmű. Az egérmutatót eszközgomb fölé mozdítva megjelenik

megtárgyaljuk. Most csak egyszerűen ismerkedjünk meg velük.

A „**Publish**” lehetővé teszi a honlapodat létrehozó fájlok közzétételét. Ezeket a fájlokat általában, a honlapod könyvtár- és fájlszerkezetét tükröző módon, a helyi lemezeden tárolod.

A „**Browse**”-zal nyithatod meg a szerkesztés, vagy feldolgozás alatt álló fájlod mentett változatát megtekintésre, az alapbeállítás szerinti böngészőben. Mielőtt a „Browse”-zal megnéznéd, mentsd a munkádat, különben a módosítások nem jelennek meg a böngészőben.

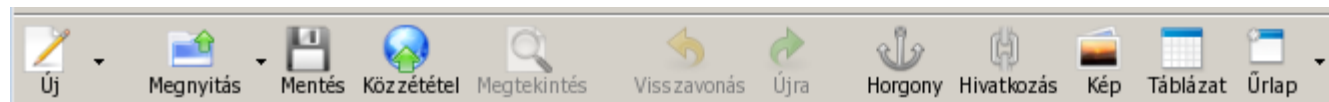
Az „**Undo**” lehetővé teszi az utóbbi változtatásaid visszavonását. A „Redo” az „Undo”-val nemrég eldobott változtatásaidat hajtja újra végre.

Az „**Anchor**” a HTML-ed adott pontján helyez el egy „horgony”-t. Mondjuk legyen egy elég hosszú dokumentumod és indexet, vagy tartalomjegyzéket készítesz hozzá. A dokumentum megfelelő helyein elhelyezett „horgonyok”-hoz az indexben, vagy a tartalomjegyzékben hivatkozást készíthetsz, amivel a használó az adott ponthoz ugorhat, anélkül hogy az egész dokumentumot át kellene lapoznia. A horgonyok nevét „#” jel vezeti be.

A „**Links**” a dokumentumba HTML-hivatkozás beszúrását teszi lehetővé. A hivatkozás mutathat helyi fájlra, vagy egy másik oldalon tárolt forrásra. A „Links”-gomb nyitja meg a „Links Properties” (linktulajdonságok) ablakot, ahol a hivatkozásod szükséges adatait beírhatod.

Az „**Images**” teszi lehetővé képek beszúrását a dokumentum aktuális helyére. A KompoZer megjeleníti az „Images Properties” (képtulajdonságok) ablakot, ahol a képedre vonatkozó szükséges adatokat viheted be.

A „**Tables**”, amivel a dokumentumodba táblázatot szúrhatasz be, a HTML-lap készítésének nagyon hatásos eszköze. A KompoZer megnyitja az „Insert Table” (táblázat beszúrása) párbeszédablakot, lehetővé téve a táblázatod kezdeti szerkezetének meghatározását. A táblázat azonnal megjelenik a dokumentumod aktuális pozíciójában a jellemzőkben meghatározott módon. Ha az egérmutatóval duplán kattintasz a táblázaton, tovább finomíthatod a megjelenését olyanra, amilyenre szeretnéd.



A „**Form**” teszi lehetővé űrlap bevitelét a HTML dokumentumba. Mindnyájan találkoztunk már weblapokon űrlapokkal, vagy űrlapelemekkel. A PCLinuxOS fórumára feliratkozásakor, vagy amikor az oldal eléréséhez megadod a felhasználóneved és a jelszavad, űrlapelemekkel találkozol.

A „**HTML**”-lel nyithatod meg a HTML-kódot egy külső szerkesztőben, amennyiben telepítettél olyat.

A „**CSS Editor**”-ral szerkesztheted a HTML-dokumentumod CSS-jeit (egymásra épülő stíluslapok), amivel stíluslapot viszel a HTML-dokumentumba. Alapbeállítás szerint a KompoZer beépíti a stíluslap leírását a HTML fejlécébe. Importálhatsz is *.css fájlt, hogy egy lapcsoport stílusát meghatározd.

Végül az eszközsorod jobb szélén van a KompoZer-logó. Ha fölé viszed az egérmutatót, kiírja, hogy ez a KompoZer. Egyébként az egész az.

Szövegformázó eszközök

A következő két eszközsor a szövegformázáshoz kapcsolódik. Lent láthatod, hogyan néznek ki.

Nézzük át a szövegformázási lehetőségeket, kezdve a felső sorral. Balra fent van a szövegstílust formázó. Alapként a szövegtörzs-stílus van beállítva. Választható még bekezdés-, fejléc- egytől hatig, a cím, az előformázott vagy az általános konténer (div.) stílus.

Balról jobbra haladva következik az, ahol kiválaszthatod, hogy a beírandó, vagy kijelölt szöveg melyik osztályhoz tartozzék. A „!” kiemelést, a „!!” erős kiemelést ad a szövegnek. Ez az egyik alapvető módja annak, hogy a szövegednek dőlt,

vagy félkövér megjelenést adj. Mindkettőt kiválasztva félkövér dőlt lesz a szöveg.

A következővel alakíthatod át a szöveget számozott listává, az utána következővel pedig felsorolássá. Ezután jönnek a szövegbehúzás növelése és a csökkentése gombok. A csökkentés gomb addig nem él, amíg nem olyan szöveggel dolgozol, aminek a behúzását korábban növelted.

A következő két gomb engem különösebben nem érdekel, hogy vannak a KompoZer-ben. „Definition Term” és „Definition Description” (definiálandó kifejezés és definíció) a nevük, és nem találtam semmilyen leírást róluk, illetve működtetve a használatuk okára sem tudtam rájönni.

A szövegformázó felső sorának utolsó három gombja a rétegekre vonatkozik. A KompoZer-rel rétegeket vihetsz a weblapodba. Röviden, a rétegek használata lehetővé teszi az elemek pontos elhelyezését az elrendezésedben.

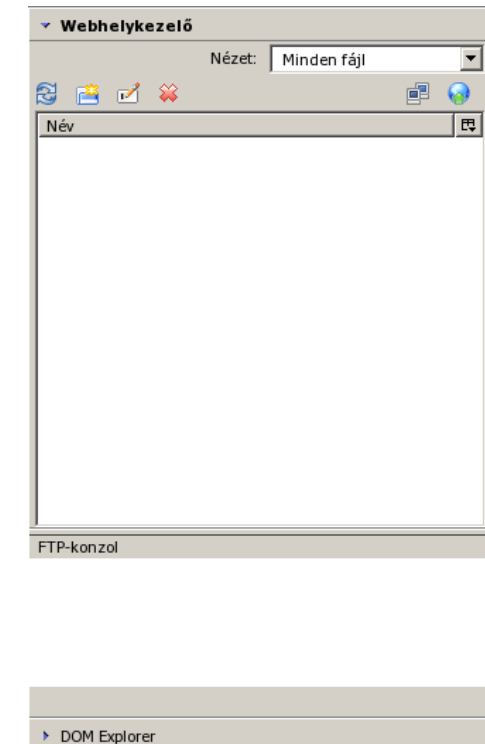
A második szövegformáló sorban balról jobbra haladva az első lehetővé teszi az alkalmazott betűtípus kiválasztását. Az alap a „Variable Width” (proporcionális), de én inkább adott konkrét betűtípus szeretek alkalmazni a honlapomon. A honlap kinézetét egyéni ízlésed szerint alakíthatod. Magam a sans-serif fontokat, mint a Helvetica, az Arial, vagy a Liberation Sans, kedvelem.

A következő gombegyűttes a szöveg és a szövegháttér színe. Rájuk kattintva a feljövő színválasztó párbeszédablakban meghatározhatod, vagy kiválaszthatod azok színét. A jobbra közvetlenül mellettük lévő gombokkal növelheted, vagy csökkentheted a szöveg méretét.

Ezután jönnek a szöveget félkövérre, dőltre és aláhúzotttra változtató gombok, akár egy szövegszerkesztőben.

Az utolsó gombokkal a HTML-dokumentumod szövegének igazítását határozod meg. Választható a balra, középre, jobbra, vagy sorkizárásos igazítás. Ezek is a szövegszerkesztőknél megszokott módon működnek.

A Site Manager (webhelykezelő)



A KompoZer egyik legjobb tulajdonsága, hogy lehetővé teszi a weblapod kezelését. Amikor a honlapodat készíted, vagy dolgozol rajta, a végeredményt számos fájlból rakod össze. Szokásosan ezekről egy másolatot tartasz a merevlemezeden olyan elrendezésben, ahogy a weboldaladon lennének. A KompoZer segítségével feltöltheted akár az összes elemet, vagy csak a megváltoztatott oldalakat a honlapodra.



KompoZer: Ismerkedjünk meg

az alsó részében pedig a generált HTML-kód formájában jelenjen meg az oldalad tartalma – osztott nézetben.

A KompoZer ablakának jobb alsó részén található egy beállító gomb, amivel meghatározható, hogy a lapod szerkezete milyen formában jelenjen meg. Alap a „Normal” beállítás. Állíthatod még „Preview” (előnézet) állásba (jóllehet én nem látok különbséget a normál és az előnézeti beállítás között). Állíthatod még „HTML Tags”-re, ami a WYSIWYG elrendezési ablakban megjeleníti az oldalad minden HTML-eleme címkéjét, közvetlenül az adott lapelem mellett. Az igazság kedvéért, én sosem mentem bele ebbe a nézetbe. Helyette inkább a tervező és forrás fülek között váltogattam, amikor a weblapjaimon dolgoztam.

Status Bar (státuszszor)

A KompoZer ablak legalján van a státuszszor, ami megjeleníti a HTML-lapod aktuális részének alapvető HTML-címkéit.

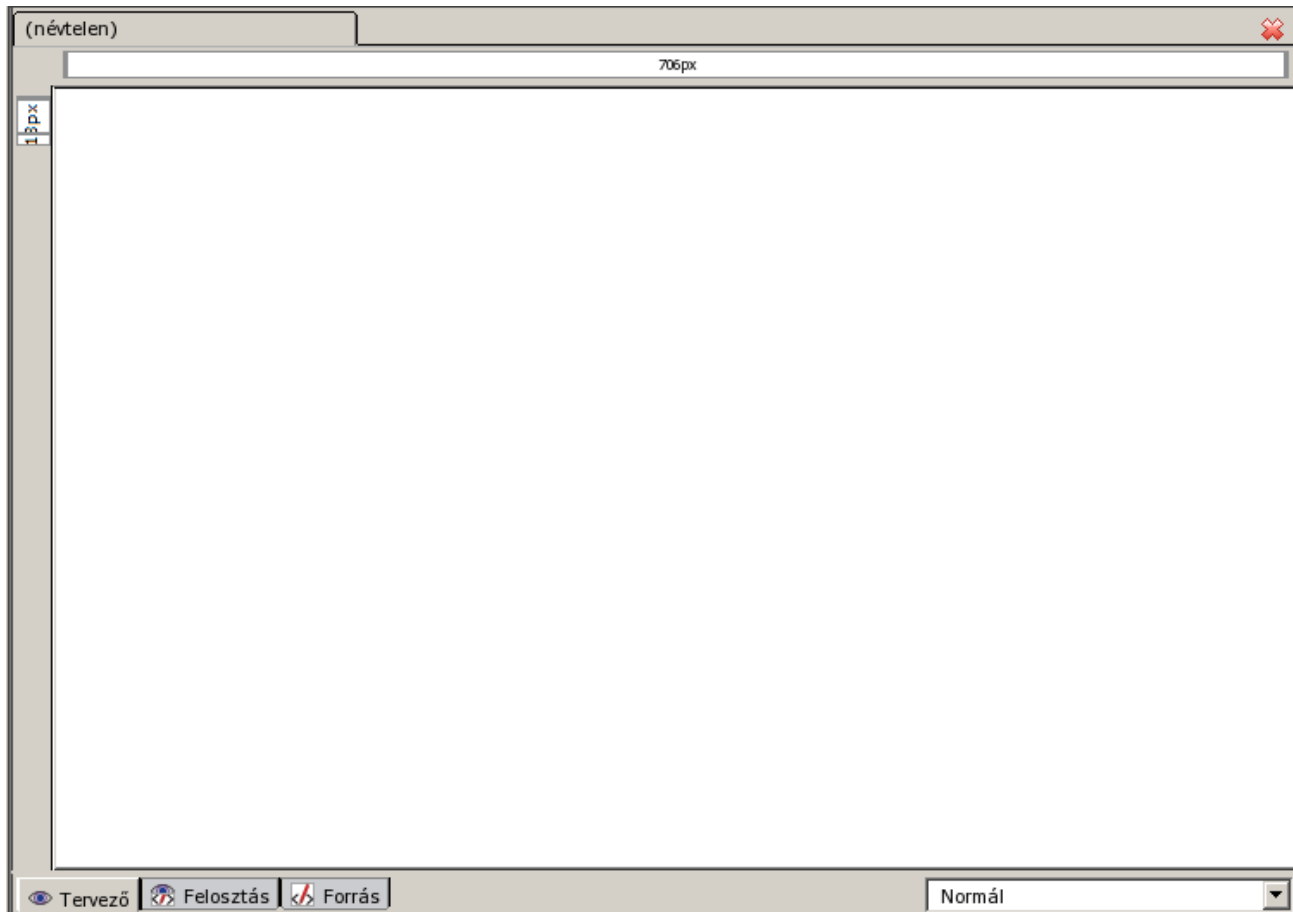
Összegzés

Most, hogy kaptál egy rövid áttekintést a KompoZer-ablak néhány funkciójáról, már könnyebben el igazodsz a KompoZer-ben. Nyugi – sok minden van, amit egyelőre még nem érintettünk. Következő alkalommal megbeszéljük, hogyan rakd össze a weblapodat, és belefogunk az első HTML-lapod elkészítésébe.



Page Layout Area (lapelrendezési terület)

KompoZer szövegbevitel (lent)



A KompoZer-ablakod legnagyobb részét teszi ki ez a terület, ahol beviszed és elrendezed a HTML-lapod elemeit. Gondolj úgy rá, mint egy festővászonra, vagy mint a szövegszerkesztődben egy üres lapra. Pontosan úgy viszed be az információkat a weblapodra, mintha csak egy levelet, vagy egy dolgotat kezdenél el gépelni.

A lapelrendezési terület alján balra három „fület” látsz. A „Design” (tervező) fül az alapbeállítás

szerinti nézet, és a WYSIWYG módon bevitt információkat jeleníti meg. Ami a képernyődön megjelenik, az közel azonos azzal, amit a honlapodat megtekintő látogató a böngészőjében lát majd. A „Source” (forrás) fülön nézheted meg és szerkesztheted a létrehozott HTML-kódot. Erre általában akkor váltasz, amikor a KompoZer-ben nem elérhető elemeket akarsz használni, vagy beilleszteni. A „Split” (felosztás) füllel érheted el, hogy az ablakod felső részében WYSIWYG módon,

