

KompoZer, 2. rész: Fogjunk neki

PCLinuxOS Magazine 2012. augusztus

Írta Paul Arnote (parnote)

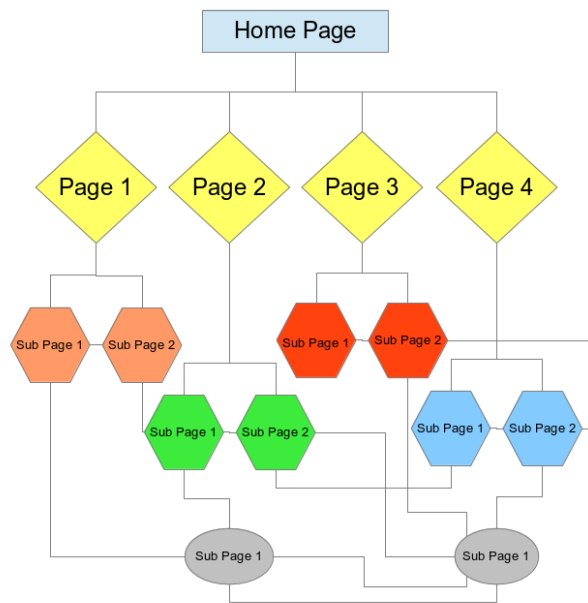
Az elmúlt hónapban vetettünk egy ismerkedő pillantást a KompoZer-re. Most, hogy van eszközünk, ideje összedobni a honlapunkról valamiféle vázlatot. Ugyanúgy, ahogy nem szeretnéd, ha a kőműves tervek nélkül építené fel a házat, te se építsd fel a netes otthonodat valamiféle terv nélkül. A tervezés a használható és jól felépített webes honlap kulcsa.

Mielőtt elkezdenéd a szöveget és a képeket összeállítani, ki kell alakítanod az elképzelésedet arra, hogyan akarod bemutatni a webes házat. Semmit sem kell „kőbe vésni”, de legalább legyen elképzelésed arról, milyen kinézetet szeretnél, amikor készen vagy. A „terveid” legyenek rugalmasak. Az oldal tervezésében és kivitelezésében előrehaladva gyakran fogod néhány részletét megváltoztatni. Néha azt veszed észre, hogy a kiinduló tervedet téped össze, és egy másfajtaival cseréled le.

Emlékszem, azt mondtam az első KompoZer cikkben (2012. június), hogy most belefogunk az első weblapunk elkészítésébe – a cikkben később neki is látunk. Ugyanakkor egy honlap elkészítése több, mint egy csomó szöveget és képeket összelapátolni. Ha csak úgy összedobálsz némi szöveget és grafikát, akkor hosszú távon sokkal több munkát adsz magadnak. Azt fogod tapasztalni, hogy ha valami tervféle nélkül állsz neki, akkor a már elkészített dolgokat kell majd később újra megcsinálni. Emellett a honlapod úgy fog kinézni, mintha csak összedobáltál volna némi szöveget és képet. A tervezési fázis sokkal fontosabb, mintsem átugorjuk.

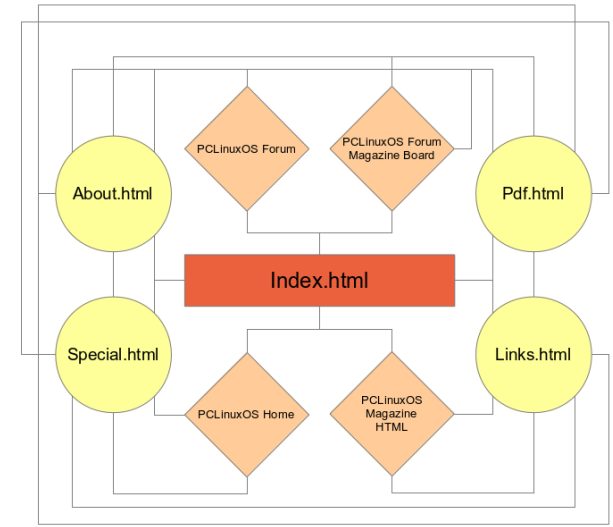
A weblapunk tervezésének egyik jó módja, hogy az oldal szerkezetét (oldaltérkép) felvázoljuk bemutatató

ábra, vagy szerkezeti séma formájában. Hasonlóképpen kiragasztható cetliket tehetsz a falra, amelyik mindegyike egy hivatkozást jelképez. Tetszetős és kifejező hivatkozásokat kaphatsz, ha a külső linkekre egyfajta, a belső hivatkozásokra másfajta színű Post-It cédulákat használsz. Lejjebb példát látsz egy lehetséges weblapra.



Itt, egy másik példában (a következő hasáb tetején) a PCLinuxOS Magazine honlapját használom mintaként (az áttekinthetőség érdekében néhány oldalt és hivatkozást figyelmen kívül hagytam).

Láthatod, hogy a dolgok nagyon gyorsan bonyolultá válhatnak. Ki kell találnod és megtervezned a honlapodon a mozgás módját. A legjobb ezt egy átlagos felhasználó szemszögéből csinálni. Próbáld elképzelni, ahogy a felhasználó mozog a weblapodon.



A magazinnál mindent megtettem annak elkerülésére, hogy a látogató mélyebbre ásva egy „zsákutca” hivatkozásba botoljon. Ezért van, hogy bárhol is járjanak, elérhetik az oldal többi részét, legalább a helyi lapokat. A külső lapra mutató hivatkozásokat úgy állítom be, hogy új oldalon, vagy új ablakban nyíljanak meg. Így a felhasználóim a lapomon maradhatnak, és amikor külső tartalommal végeztek, visszatérhetnek oda, ahonnan elugrottak.

Megfigyelheted, hogy az első mintaábrán a dolgok a „Home Page”-hez (honlap) kötődnek fent. A magazin honlapjának rövidített oldaltérképén észreveheted, hogy minden az „index.html” köré csoportosul. A weblap kialakításának nincs egyetlen „üdvöztető” útja.

A HTML szabványos használata írja elő, hogy a „Honlapod” neve „index.html” legyen. Ezért van az, hogy amikor a felhasználó egyszerűen beírja a honlapod webcímét anélkül, hogy megjelölne egy konkrét lapot, a böngésző automatikusan az

„index.html”-t fogja keresni és betölteni. Az „index.html”, mint ilyen, a weblapodon a „Honlap” fájlneve kell legyen.

Ha már kigondoltad a weblap szerkezetét, ideje összegyűjteni és elrendezni az elemeket, amik a weblapod tartalmát fogják alkotni, és meghozni néhány döntést a kinézettel kapcsolatban. Ezek közé tartozik, de nem kizárólag:

1. az oldalad szövege
2. az oldalad képei
3. az oldalad lapjainak háttere (egyszínű, vagy háttérkép)
4. az oldalad betűtípusa
5. az oldalad szélessége
6. lesznek-e rajta letölthető fájlok.

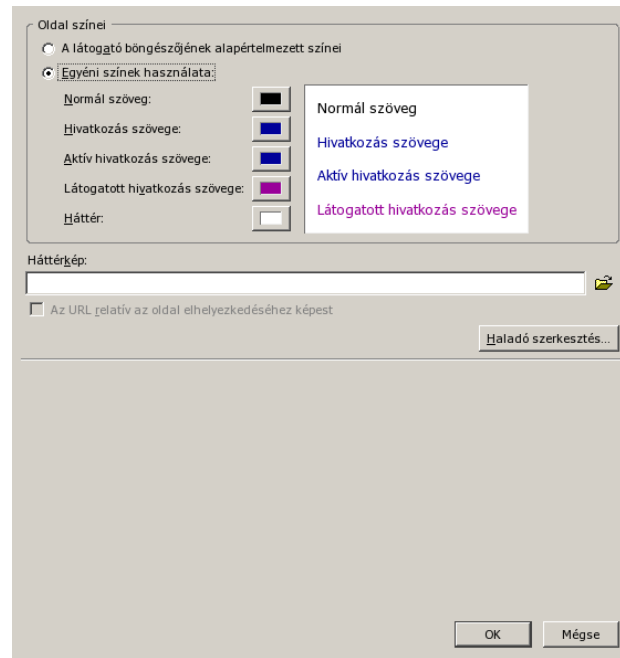
Ahogy látod, a weblapodról szerkezeti ábrát készíteni nagyon fontos. Kétségtelenül megéri az erőfeszítést, mivel egy tisztességes szerkezeti terv tényleg sokkal egyszerűbbé teheti a weboldalad elkészítését.



Mihelyst kész vagy a weblapod szerkezetével, el kell készítened a weblapodat képező fájlok tárolásának könyvtárszerkezetét. Fentebb egy Thunar-részleten láthatod a példaoldalunkat. A „files” könyvtár, ahol a felhasználók számára, letöltésre elérhetővé tett valamennyi fájl található. Az „images” könyvtárban a weblapodon megjelentetett képek vannak. Melegen ajánlom, hogy a honlapod könyvtárszerkezetét a számítógéped egy könyvtárába tükrözd le.

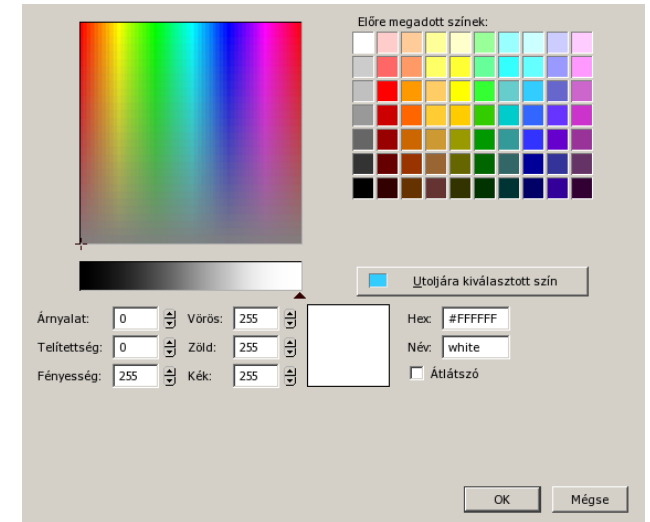
Az első lapunk elkészítése

Kezdjük azzal, hogy először a weblapunk háttérszínét beállítjuk. Válaszd a „Format → Page colors and background” (oldal színei és háttere) pontot a KompoZer menüjéből. Az ablakot lent láthatod.



Válaszd a „Use custom colors”-t (egyéni színek használata), és kattints a „Background” (háttér) melletti színmintán. A szokásos színválasztó párbeszédet kapod (következő hasáb tetején).

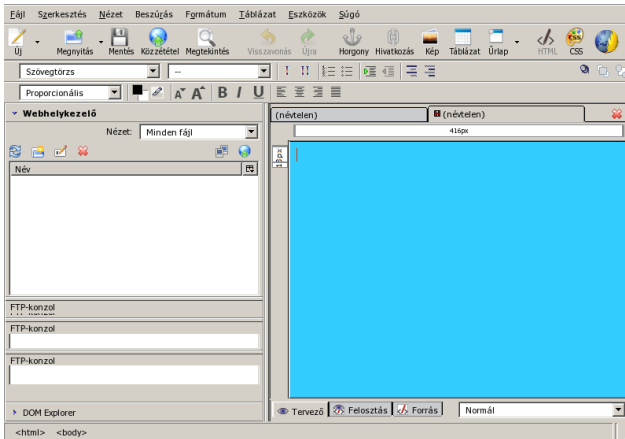
Most kiválaszthatod a használni kívánt színt a párbeszéd jobb felső sarkában található színmintákból. A bemutatóhoz a jobbról harmadik oszlopban, fentről a harmadik kék színt választottam. Amennyiben az általad kiszemelt szín nincs az alap színminták között, megadhatod a konkrét színt.



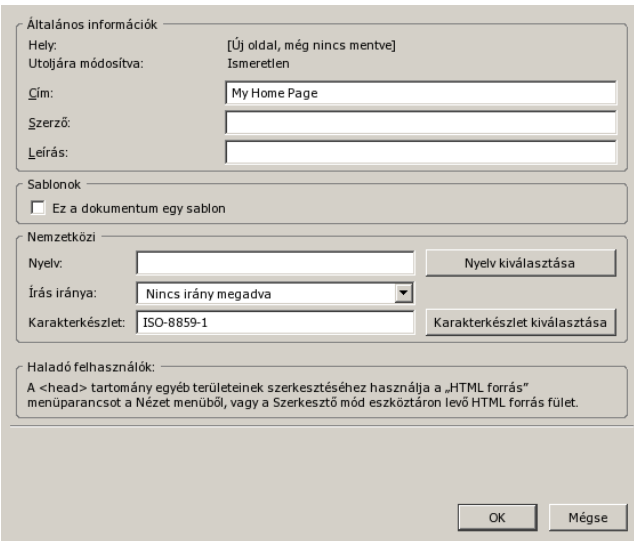
A legegyszerűbb egy „közeli” színt kijelölni és a Hex-et (hexadecimális), vagy a piros, zöld és kék értéket addig állítani, amíg meg nem kapod a kívánt színt. A kiválasztott szín az RGB beállítások melletti színmintán megjelenik (a képen fehér), miként a szín Hex értéke is látszik. Egy másik egyszerű módja a szín finombeállításának, a Hue (árnyalat), Saturation (telítettség) és Brightness (fényesség) fölötti színzónában a fekete nyilat állítani.

Ha háttérképet használnál inkább, akkor megadhatod a kép leelőhelyét az első párbeszédablak alján lévő szövegbeviteli mezőben. Azért, hogy a kép elérhető legyen, amikor kell, helyezd oda, ahol a szerveren – a merevlemez tükrözött másolatán – is lesz. Ellenőrizd, hogy az „Url relative to the location” (relatív url-cím) legyen kijelölve. Körültekintően használd a háttérképeket, mivel a háttérkép az oldaladat olvashatatlanná teheti (például amikor fekete szöveget szeretnél megjeleníteni egy kép sötét felületén), vagy zavaró lehet.

Alul látható (következő oldal tetején), hogyan néz ki a KompoZer-ablakom a háttérszín kiválasztása után:

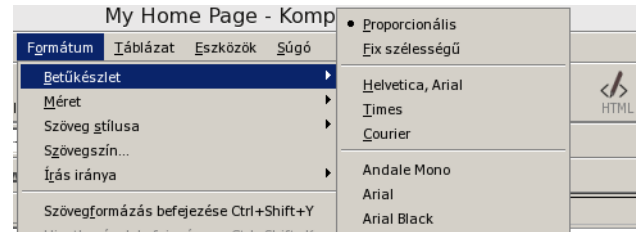


Ezután válaszd a „Format → Page Title and Properties”-t (oldal címe és tulajdonságai) a KompoZer menüjéből.



Írd be az új weblapod nevét, majd állítsd be a nyelvet és a szövegrányt. Én a „My Home Page” címet adtam, de te hívhatod úgy, ahogy a legcélszerűbbnek gondolod.

Ezután állítsd be a honlap betűinformációját. Az alapérték a „Variable” (proporcionális), de én szeretek konkrét betűt beállítani. A személyes kedvenceim a „Helvetica és Arial”. Különbé független vizsgálatok szerint ezek olvashatók a legkönnyebben.

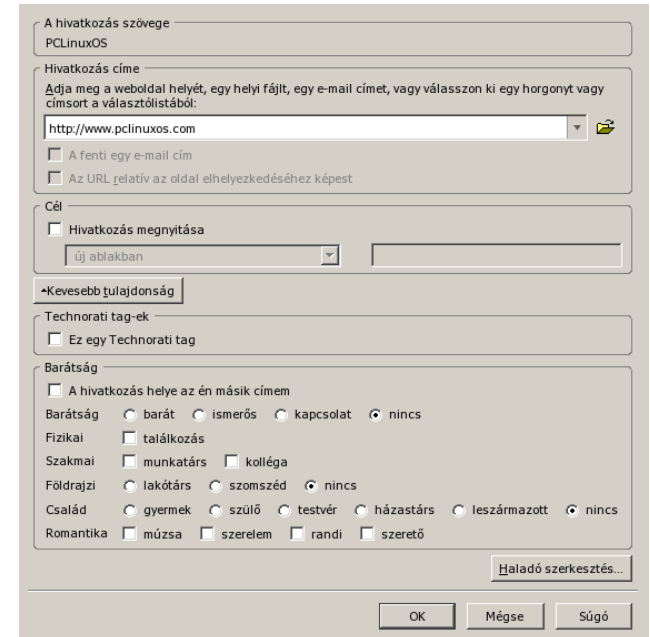
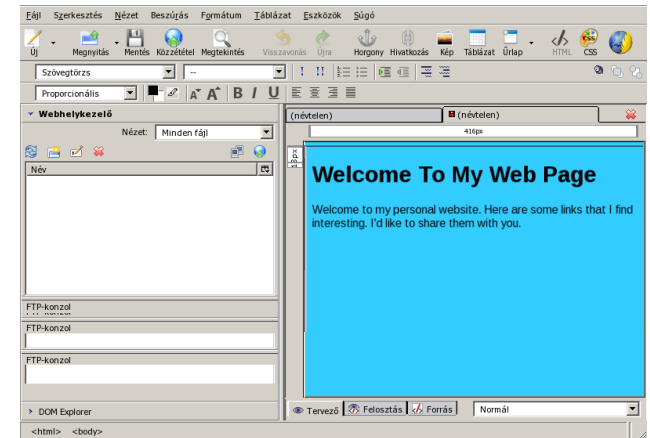


Válaszd a „Format → Font”-ot (formátum → betűkészlet) a KompoZer menüjéből, majd válaszd ki a használandó betűt. Jóllehet a listában szerepelnek, de nem célszerű a komputerre telepített fontokat használni. Nem lehetsz biztos abban, hogy a weblapodra látogatók rendszerében az adott font telepítve van. Ennek eredményeként a weblapod nem úgy jelenik meg majd, ahogy tervezted. A választásban legjobb ragaszkodni az első nyolchoz, mivel azok bármilyen böngészőben és platformon az elképzelések szerint jelennek meg.

Ezután válaszd a szövegformázó lenyíló menüt, aminek „Body Text” (törzsszöveg) a címe és cseréld „Heading 1”-re (címsor 1). Most helyezd a kurzort a KompoZer szövegszerkesztő részébe és írd be „Üdvözet a weblapomon” (idézőjel nélkül). Nyomj „Enter”-t a sor végén. Figyeld meg, ahogy a szövegformázó lenyíló menü visszavált „Body Text”-re. Azt is észreveheted, hogy a szöveged nem a korábban kiválasztott betűt használja.

Most írd be némi szöveget a weblapodra. Egyszerűen gépelj bevezető szöveget. A KompoZer-ablakod valahogy így néz majd ki (következő hasáb teteje):

Ezután gépeld be néhány általad kedvelt honlap címét, soronként egyet. Ezután egyenként jelöld ki mindet, egyszerre csak egyet, és kattints a „Link” ikonra a KompoZer eszközsorán.



Ez megnyitja a „Link Properties” (hivatkozás tulajdonságai) párbeszédablakot, ahogy az fent látszik.

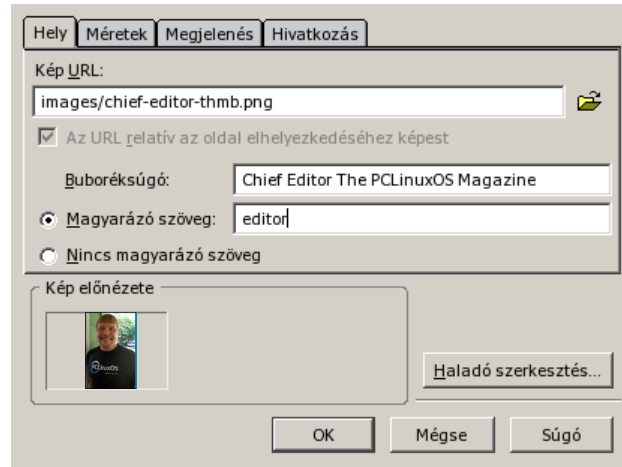
Mivel külső címre hivatkozunk, a teljes URL-t írd be a beviteli mezőbe. Ha a saját lapunk egy másik

KompoZer, 2. rész: Fogjunk neki

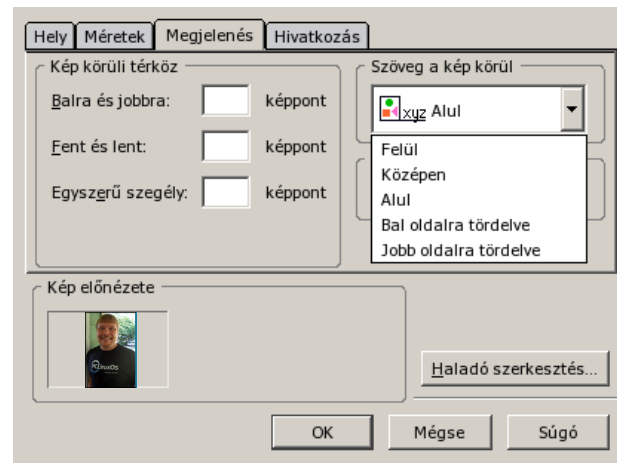
oldalára hivatkozunk, akkor csak a hivatkozott oldal fájlnevét kell beírni (pl. links.html).

A hivatkozás tulajdonságai „Target” (cél) részében jelöld ki a „Links to be opened”-t (megnyitandó hivatkozás) és gondoskodj arról, hogy az „in a new window” is ki legyen választva. Ennek hatására a külső weblap új böngészőablakban nyílik meg, megtartva a látogatót a honlapodra csatlakozva.

Ismételd meg mindezeket az összes, weblapodra beillesztett hivatkozással. Az ablakodnak valahogy a lenti módon kell kinéznie.



fájl a HTML fájlodat (várhatóan?) tartalmazó könyvtárútvonalon található. Írd be a buborékszöveget, amit a látogatóval el akarsz olvasatni, amikor az egérmutatót a kép fölé viszi. Ezután írd be az alternatív szöveget, ami akkor jelenik meg, amikor a látogató a kép(ek) betöltésére vár.

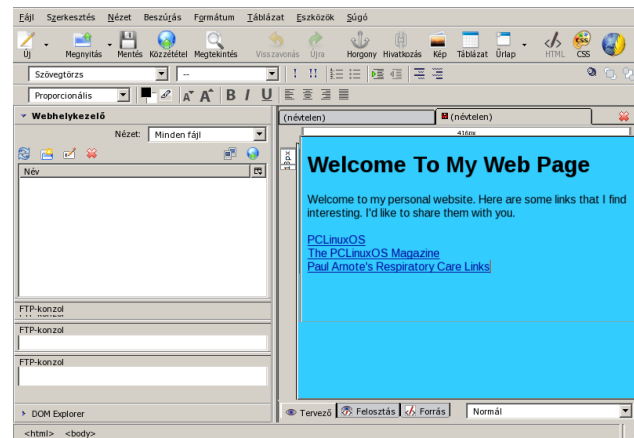


A kép tulajdonságai ablak „Appearance” (megjelenés) füle alatt válaszd ki a „Wrap to the right”-ot (jobb oldalra tördelve) az „Align Text to Image” (szöveg a kép körül) résznél. Azt is

beállíthatod, hogy mennyi hely maradjon a kép körül, hogy a szöveg ne fekdjön neki a képnek. Én általában öt (5) pixelt hagyok a képszélektől. Az én ízlésemnek nem túl sok, nem túl kevés. Elhelyezhetsz még egybefüggő keretet a képed körül. Én egy (1) pixeles keretet használok képeim körül, ami segít megakadályozni, hogy a kép beleolvadjon a háttérbe.

A képem már a kívánt méretre lett előkészítve, én általában szeretem a kívánt méretre előre átméretezni a képeimet. Ez segít megkímélni a látogatóimat a szükségtelenül nagy letöltésektől. Egy másik módszer nagy képet használva, hogy a kép tulajdonságai párbeszédablakban a „Dimensions” (méretek) fül alatt beírod a kép megjelenítési méreteit. A „Constrained” (rögzített méretarány) kijelöltöt hagyd kipipálva, ha azt akard, hogy arányosan legyen átméretezve (a magasság és szélesség aránya megmarad, hogy a kép ne torzuljon).

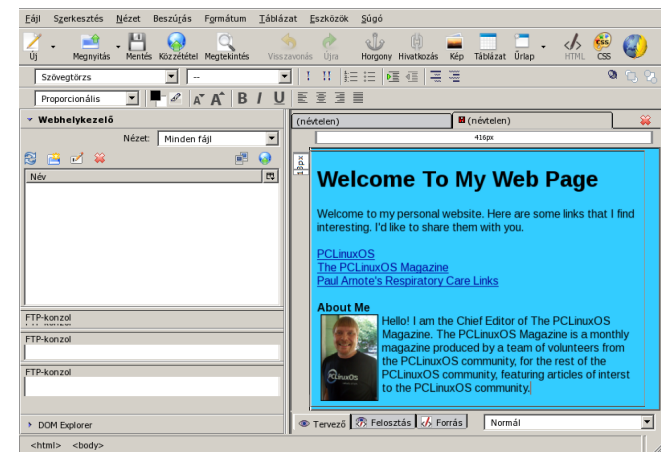
Most vidd az egérmutatót a kép mellé jobbra és kattints, majd kezd el írni a rövid bemutatkozót. A szöveg, amit most beírsz, a beillesztett kép jobb oldalához tördelve jelenik meg. Valami olyasmid lehet, amelyet lent láthatsz.



Illesszünk be egy képet

Most nyomd le az <Enter>-t kétszer. Nyomd le a Ctrl+B gombokat, hogy félkövér szöveget indíts és géped idézőjel nélkül azt, hogy „About Me” (rólam). A Ctrl+B lenyomásával nyugtázd, hogy vége a félkövér szöveg írásának, majd nyomj <Enter>-t.

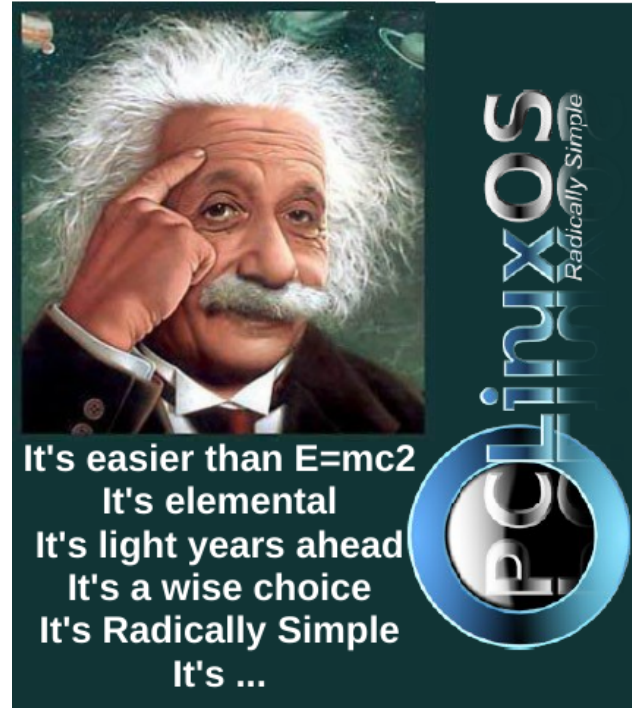
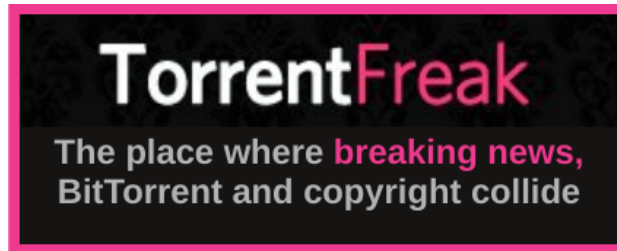
Én már elhelyeztem egy képet a HTML könyvtárszerkezetem „images” (képek) könyvtárában. Válaszd ki az „Image” (kép) ikont a KompoZer eszközsorán és a HTML-könyvtárszerkezet „images” könyvtárából válassz ki egy képet. Ahogy hozzáadtad láthatod, hogy az „URL relative to page location” (az oldalhoz viszonyított URL) jelölő aktiválódik jelezvén, hogy a



Mentsd a fájlot a HTML könyvtárban „index.html” címen.

Összegzés

Eddig megismerkedtünk a KompoZer tulajdonságaival (a PCLinuxOS Magazine 2012. júliusi, első cikkben), és ebben a cikkben pedig egy fapados weboldal elkészítésének módjával. Ahogy láthatod, a KompoZer nagy tudású HTML-szerkesztő. Legközelebb egy kicsit többet ismerünk meg a KompoZer képességeiből.



Posted by smudger, July 8, 2012, running KDE 4.

