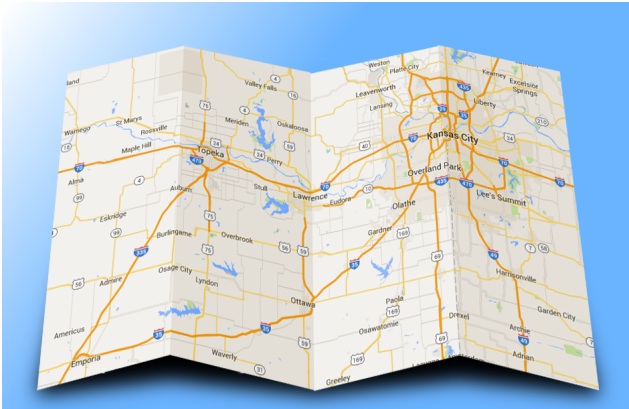


GIMP oktató: hajtogatott térkép készítése

PCLinuxOS Magazine – 2016. május

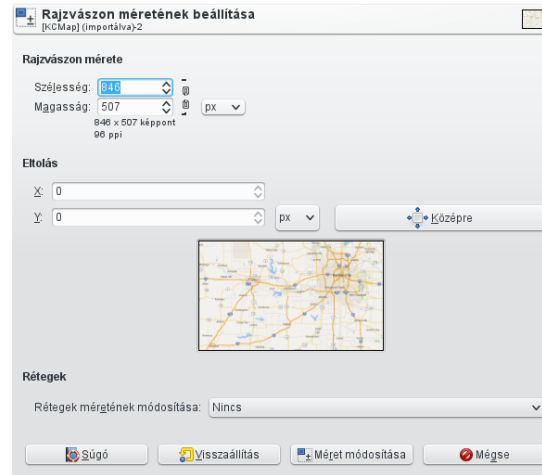
Írta: Meemaw



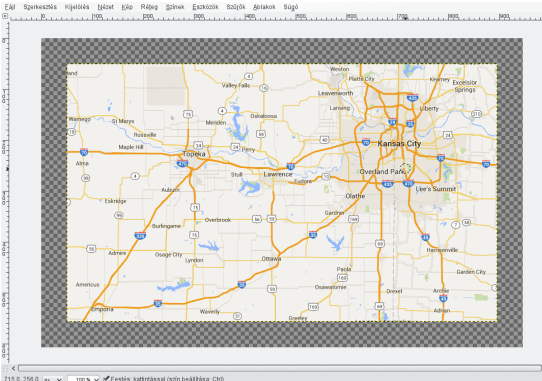
Feliratkoztam a [GIMP fórumára](#). Jópofa hely, ahol mindenki megmutatja a GIMP-készítményeit és segítenek egymásnak új dolgok megismerésében. Az alc59 nevű felhasználó posztolt egy ilyen oktatót. Kansas város Google-térképéről készítettem egy képernyőképet, azt használok az oktatóhoz. Meglepően könnyű volt. Íme az induláshoz használt térkép:



Kezdjük azzal, hogy nagyobb helyet hagyunk a képnek. Válaszd a **Kép** → **Rajzvászon mérete-t**. 50 px-es keretet akartam a a térképem köré, ezért 100 px-t adtam minden méretéhez, kattintottam a **középen-re**, majd a **Méret módosítása**-ra kattintottam.

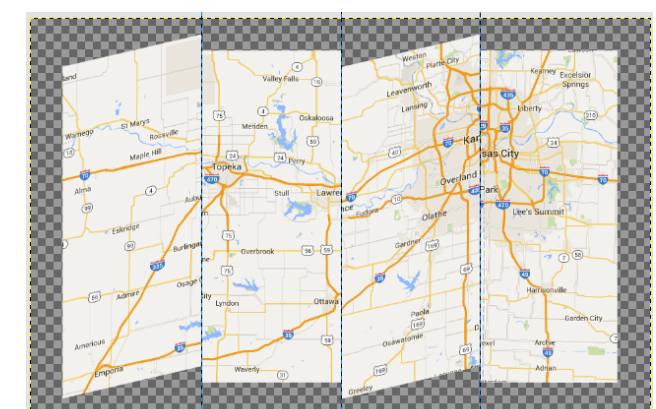
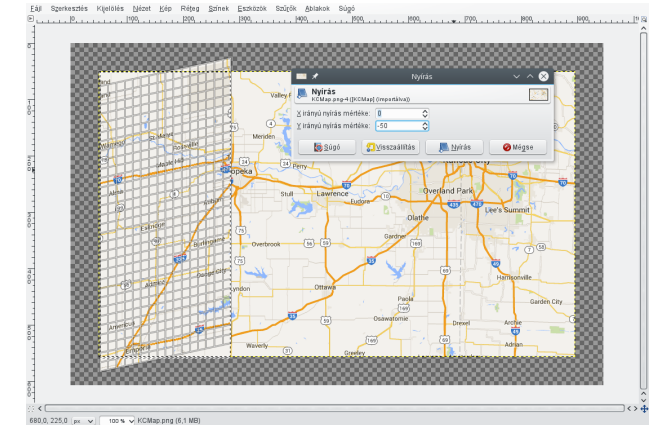


Válaszd a **Réteg** → **Réteg képméretűvé ...**, így amikor elkezdünk dolgokat alakítani, akkor helyesen jelennek meg. Most helyezünk néhány vonalat oda, ahol a térképet hajtani akarjuk. A bal oldali vonalzótól kezdve kattints és húzz három vonalat, hogy négyrét hajtható legyen.



A **Téglalap-kijelölési** eszközzel jelöld ki a térképed első részletét, majd kattints az **Nyírás** eszközre és újból a kijelölt részre.

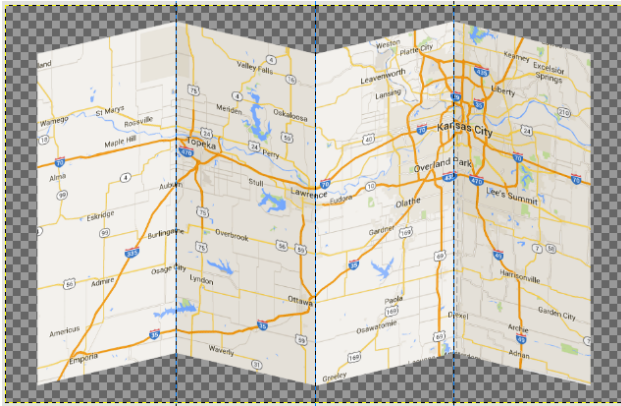
Az **Y** méretét állítsd -50-re és kattints az **Olló**-ra. Horgonyozd le a réteget, majd válaszd ki a harmadik részletet és hajtsd végre ugyanezt.



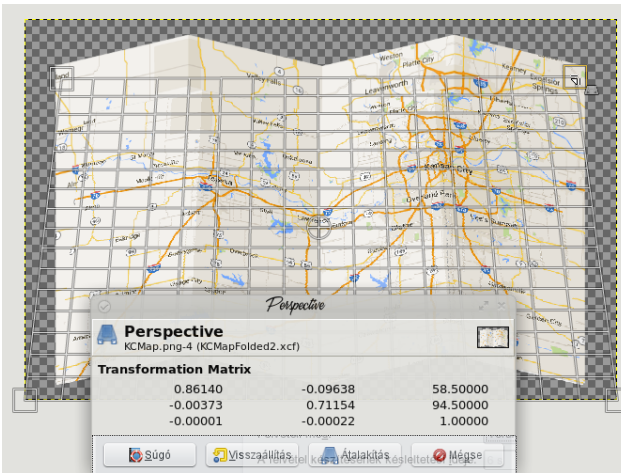
A második részletet kijelölve alkalmazd az 50-es értéket (most plusz). A részlet kijelölése mellett válaszd ki a **Színek** → **Árnyalat-telítettség-et** és állítsd a fényerőt úgy -20-ra, ami csak neked

szimpatikus, hogy csak egy kicsit árnyékosabbá tedd. Horgonyozd le a réteget.

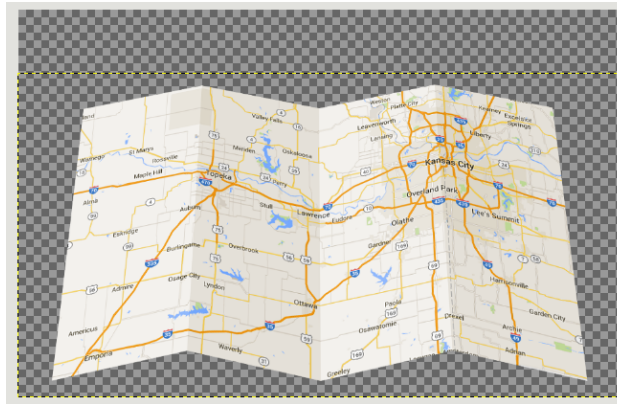
Ugyanezt végezd el a negyedik részlettel.



Most már eltávolíthatod a számárvezetőket, nincs többet szükség rájuk. Most a perspektíva eszközt használjuk, hogy a térképed élethűbb legyen.

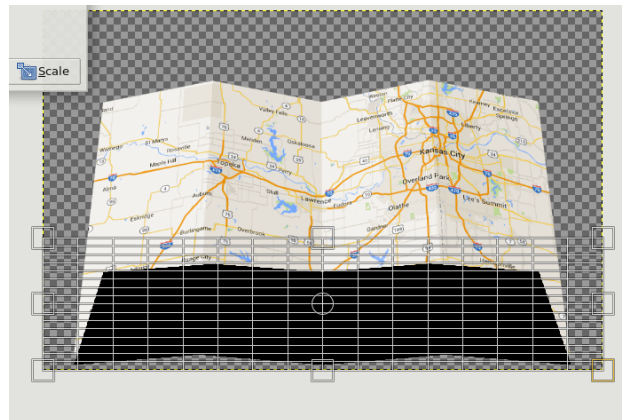


Válaszd ki a Perspektíva-eszköz...-t és mozgasd a térképed tetejét lejjebb és befelé, úgy mintha egy felületen fekédné fel.

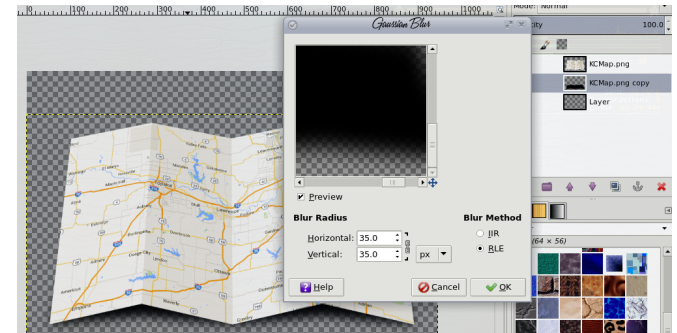


Válaszd ki a Réteg → Réteg képméretűvé...-t. Kétszerezd a réteget és mozgasd a fő térképréteg alá. Jobb kattintás a rétegen, másold és válaszd az Alfa-csatorna kijelöléssé-t, majd kitöltés feketével. Esetleg a szintet egy kicsit emelni kell a kitöltő eszköznél, de működni fog. Készíts még egy új, átlátszó réteget és helyezd az összes többi réteged alá.

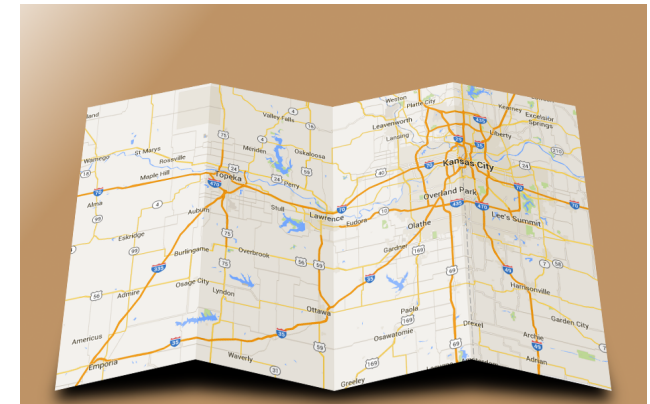
Kicsit árnyékosá tesszük a térképet. Válaszd ki a fekete réteget, kattints az Átméretezés eszközre, és rövidítsd annyira, hogy a térkép rétegének mintegy negyede magasságú legyen.



Válaszd a Réteg → Réteg képméretűvé...-t erre a rétegre is. Az árnyéknak válaszd az Elmosás → Gauss-elmosás-t és állítsd úgy 35-re. Most már van árnyéka.



Ezúttal jelöld ki az alját, az átlátszó réteget és használj a Színátmenet-eszköz-t, háttérből előtérbe lineárisan. Én az előtér színeként kéket választottam, de te tetszések szerint választhatsz színt. Ez alkalommal legyen bézs. A bal felső oldaltól kezdve az átmenetet, úgy fog kinézni, mintha a fény onnan érkezne. Ezért választottuk a világosabból a kicsit sötétebbe átmenetet. Az eredmény lent látható.



Jól szórakoztam ezzel! Nem kell feltétlenül térképet használnod. Bármilyen tetszőleges képet használhatsz, vagy a hajtogatást megváltoztathatod – vízszintesre talán, vagy kétrétűre. A képzeleted szab határt.