Inkscape oktató: csempézett klónok készítése, 1. rész

PClinuxOS Magazine – 2017. február

Írta: Meemaw

Az Inkscape **Klón** eszköze hasznos sok önálló objektum létrehozásában. Sokkal kényelmesebb klónozni egy objektumot, mintsem egyszerűen másolni. Ha sok másolatot készítesz egy objektumról, akkor egy kupacban lesznek felhalmozva és mozgatni kell azokat. A klónok emellett abban sajátosak, hogy az induló elemet megváltoztatva, a klónok is változnak. Ez megkönnyítheti a munkát. A **Csempézett klónok készítése** rész nagyon hasznos meghatározott rendben elhelyezett klónok készítésére. Ez egy menüopció, sokféle beállítással. A beállító ablaknak számos eltérő típusú változtatáshoz fülekkel bír. Próbáljunk ki néhányat.

Készíts egy egyszerű objektumot, pl. kört, négyzetet, vagy csillagot. Egy kicsi szórakoztam a csillagommal.



Jelöld ki az objektumot, majd válaszd a **Szerkesztés** → **Klónozás** → **Csempézett klónok létrehozása** -t. A beállító ablak megnyílik és láthatod felül a füleket. Csak hat fül van, de egy rakás állítható opció van, amivel számos effektus készíthető. Az össze fül egy dologban közös, hogy az alj sosem változik. Minden az "Apply to tiled clones" vonala alatt a füleket váltva állandó marad.

Szimmetria	Eltolás 🕴	vléretezés	Forg	gatás	Elmo	sás é	s átlátsz	atlanság	Szín	Vektorizá	lás
P1: egyszer	rű eltolás										\sim
 Sorok, o 	szlopok:	2	*	× 2		≜ ▼					
Szélessé	g, magasság	50,000	≜	× 50,		A V	px 🗸				
f A csempe	elmentett m	néretének é:	s pozí	ciójána	ık hasz	nálat	a				
/isszaállítás							Törlés			Létreh	ozás
objektumnak	nincs csempéz	ett klónja.									
objektannik											
objektariniak											
objektaminak											
objektorninok											

Ha P1-et választasz: egyszerű eltolás, 4 sor és 4 oszlop és kattints a **Létrehozás**-ra, a lentihez hasonló tömböt látsz:



Ha ezt egy négyzettel próbálod, akkor valószínűleg azt veszed észre, hogy a klónjaid egymásra ültetve állnak, sakktábla elrendezésben. Valóban, sakktábla mintát készíthetsz ilyen módon

Mi van, ha nem akarsz mindent egyben látni? Néhány fülünk képes ezt kezelni. Nézzük meg a füleket egy kicsit. Csinálunk néhány alapvető dolgot, de be kell vallani, olyan sokat lehet a Klónok ablakban csinálni, hogy az egynél több cikket fog át.

Szimmetria: lehetővé teszi kiválasztani, hogy mit csináljunk a rajzzal. A lenyílóban 17 lehetőség szerepel, ami szabályos mintában változtatja meg a klónokat. **P1: sima átalakítás** az előbb látott mintát készíti. Néhány más választás eltérő effektust hoz létre. **PMM: tükrözés + tükrüzés** más mintát készít, minden "csillag" a tőle balra lévő tükrözése lesz és a minta le, illetve keresztben is folytatódik.



Ez a P4M: 90°-os forgatás + 45°-os tükrözés



Inkscape oktató: csempézett klónok készítése, 1. rész

Ahogy látod, számos választási lehetőség van az első fülnél. Kattinthatsz még a **Törlés** gombra a klónok eltávolításához és a kiinduló csillaghoz visszatéréshez. Kísérletezzünk tovább.

Eltolás: ezekkel a beállításokkal a dolgokat mozgathatod, hogy ne támaszkodjanak egymásra, vagy éppen egymásra kerüljenek, akár a példában. Eltolhatod, vagy mozgathatod az egyes sorokat és oszlopokat bizonyos százalékkal, vagy véletlenszerűen. Kattints a fülre és változtasd meg a beállításokat, ahogy lent látható, majd kattints a **Létrehoz**-ra.

	éretezés	For	gatás	Elmos	ás és átláts.	zatlanság	Szín	Vektorizálás
	🗏 Soronki	Ent:	00 Oszlo	ponkén	t: Véletlensz	erűség:		
X irányú eltolás:	0,000	* %	0,000	* %	0,000	* %		
Y irányú eltolás:	0,000	* %	0,000	* %	0,000	* %		
Kitevő:	1,000	A. Y	1,000	Å T				
Váltakozás:								
Összeadódás:								
Csempe ne számítson:								
 Sorok, oszlopok: 	2	4	× 2		4 V			
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: 	2	4 ¥ ∴	× 2 × 50,0		↓			
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: A csempe elmentett mér 	2 50,0000 retének é:	Å ♥	× 2 × 50,0	000 k haszr	↓ ↓ px ~ pálata			
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: A csempe elmentett mér Visszaállítás 	2 50,0000	≜ ₹ ⊽	× 2 × 50,0 ciójánal	i000 k haszr	∳ px ∨ sálata	5 Egyenle		Létrehozás
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: A csempe elmentett mér Visszaállítás 	2 50,0000	≜ ÷ s pozi	× 2 × 50,0	000 k haszr	¢ p× ∽ sálata Törlé:	5 Egyenle		Létrehozás

Valami ilyen lesz a tied is:



Ha 25%-ot adunk a véletlenszerűség oszlopba, ezt fogjuk kapni:



A véletlenszerűség módosítja a többi beállítást, így a dolgok nem lesznek szimmetrikusak.

Az összes beállítás tetszőleges százalékra állítható. Ebben a projektben a kulcs a kísérletezés! Tehát próbálkozzunk tovább. Állítsd a véletlenszerűséget vissza 0-ra, de az eltolás beállításait hagyd úgy.

Méretezés: ez a beállítás lehetővé teszi a klónjaink méretének változtatását. Állítsd be a következőket:

	E Sarani	ánti	M Octo	non	det	Vélotions	un Dr Any		
	E SOLOTIN	A 96	00 05210	- A	96	veretiensz	A 06		
x iranyu atmeretezes:	0,000	¥ ~~	0,000	٣	10	0,000	v 14		
Y irányú átméretezés:	0,000	* %	0,000	× v	96	0,000	÷ %		
Kitevő:	1,000	Å T	1,000	Å. V					
Alap:	0,000	a v	0,000	*					
Váltakozás:						×			
Összeadódás:									
	2	Å. V	× 2		4 7				
Sorok, oszlopok:									
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: 		D ÷							
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: A csempe elmentett mé 	50,000 retének é	s poz	íciójána	k ha	sznál	ata			
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: í A csempe elmentett mé isszaállítás 	50,000 retének é	s poz	íciójána	k ha	, sznál	ata Törlé		Létrehozá	s

Ennek hatására az első sor klónjainak magassága növekszik és a szélessége csökken, de az

oszlopokban a magasság csökken és a szélesség csökken. Ezt valószínűleg nehéz elképzelni, tehát nézzük meg mi lesz a vége:



Valószínűleg jobb, ha töröljük ezeket a beállításokat. Ám a kísérletezést folytatjuk. A következő beállításhoz megnyomtam a **Visszaállítás** gombot az ablak bal alsó részében, majd visszaállítottam az Eltolás fülnél a 25%-ot, amivel indítottunk, így az eredmény könnyebben látható.

Forgatás: ez a beállítás pontosan azt csinálja, amit gondolsz: forgatja a klónokat. Állítsd mindet 30%-ra, ahogy lent látható. Alatta láthatod az eredményt.

Szimmetria Eltolá	s Méretezé	s Forgatá	s Elmosi	is és átlátszatlan	sag Szin	Vektoria
	E Sord	onként: 🔟 Os	zloponként:	Véletlenszerűség:		
Szög:	0,000	¢ ° 0,00	00 ⁴ °	0,000 + %		
Váltakozás:						
Összeadődás:						
					k	
					×	
					k	
					×	
 Sorok, oszlopok 	2	Å * × 2	ţ		k	
 Sorok, oszlopok Szélesség, mag. 	: 2 asság: 50,00	≜ × 2 000 ≑ × 5	0,0000		k	
 Sorok, oszlopok Szélesség, mag- 	2 155åg: 50,00	* × 2	0,0000	px v	k	
 Sorok, oszlopok Szélesség, mag. X A csempe elment 	: 2 asság: 50,00 ett méreténel	 ★ × 2 000 ÷ × 5 k és pozíciójá 	a v,0000 nak haszni	px 🗸	k	
 Sorok, oszlopok Szélesség, mag. A csempe elment Visszaállítás 	: 2 osság: 50,00 ett méreténel	 ★ × 2 000	0,0000 +	px v Slata Törlés Eg	• venletesítés	Létre



Természetesen az összes klónnak más lesz a szöge. Ebből is megmondható, hogy ahogy jobbra és lefelé megyünk, az eredmény progresszívan alakul a tőle balra és/vagy fölötte lévőhöz képest. Azt értem alatta, hogy az első sorban a második csillag az első 30°-os elforgatásával jön létre, a harmadik pedig a második 30°-os elforgatásával, tehát a negyedik forgatása ezután evidens: valójában az első 90°-os elforgatottja.

Elmosás és átlátszatlanság: ez a beállítás a klónok átlátszóságát és az elmosását változtatja (ahogy gondoltad). Itt a csillagomat 6-ágúra cseréltem fekete kitöltéssel. Megváltoztattam a sorokat és az oszlopokat 4-ről 8-ra. Kiadtam 25%-os véletlenszerűséget az összes beállításra. Az eredmény lent látható.



Vedd észre, hogy néhány jobban elmosott, mint a többi és néhány átlátszóbb. Ezt egyenként is megcsinálhatod.

Szín: ezek a beállítások megváltoztatják az eredeti színárnyalatát, a telítettségét és fényességét, tehát ha néhány eltérő szín kell, azt is elérheted. Kattints a színmintára a beállítások ablakban és válaszd ki a megfelelő színt.

szimmetria Eltolas imi	éretezés	For	gatás	Elmosá	s és átláts	zatlanság	Szín	Vektorizál
Kezdeti szín:								
	E Soronk	ént:	() Oszle	oponként:	Véletlensz	erűség:		
Á:	0,000	* %	0,000	* %	0,000	* %		
т:	0,000	* %	0,000	≜ %	0,000	* %		
F:	0,000	≜ %	0,000	≜ %	0,000	* 96		
Váltakozás:								
					×			
 Sorok, oszlopok: 	2	Å	× 2	¢	×			
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: 	2	†	× 2 × 50,0	¢	► px ~			
 Sorok, oszlopok: Szélesség, magasság: X csempe elmentett mé 	2 50,0000 retének é	s poz	× 2 × 50,0	¢ 0000 ∳ k haszná	► px ~			



Valószínűleg nehezen látható, de a csillagok színeinek intenzitása nem azonos. Néhány világosabb a többinél.

Inkscape oktató: csempézett klónok készítése, 1. rész

Álljunk itt meg, kísérletezz magadban. Várd a következő cikket. Megmutatom ezen eszköz néhány használati módját, amit esetleg már láttál is.





Donate To PCLinuxOS

Community Supported. No Billionaires/Millionaires. No Corporate Backing Or Funding.

Click here to make a one-time donation through Google Checkout.

Or, click one of the amounts down below to make a monthly, recurring donation.



PCLinuxOS Magazine