

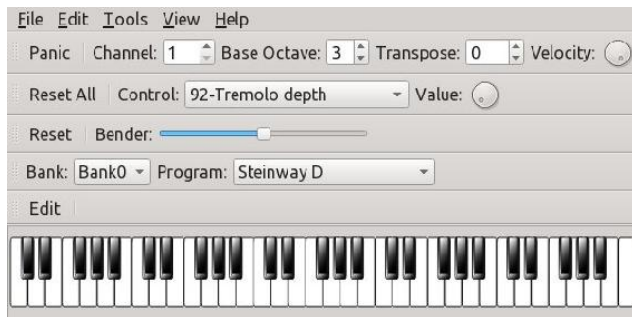
Repó mustra: zongorás programok

PClinuxOS Magazine – 2017. július

Írta: CgBoy

Egyik kedvenc hangszerem a zongora. Fantasztikus a hangjuk. Tavaly írtam egy cikket a tárolóban található gitárokkal kapcsolatos programokról. Így ebben a hónapban átnézek néhány zongorához kötődő szoftvert. Abba a sorrendbe raktam őket, ahogy átnéztem.

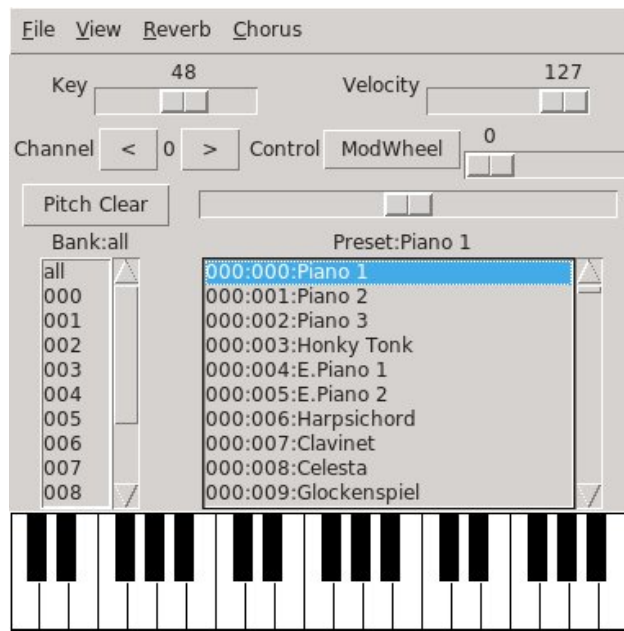
Virtuális MIDI zongora billentyűzet. A Virtuális MIDI Piano Keyboard, vagy VMPK, mind szoftverrel, mind hardverrel egyaránt használható hang generálására. A szemléhez szoftveres szintetizátort használtam (FluidSynth). Ahhoz, hogy virtuális zongorán játssz, használhatsz egeret, vagy számítógépbillentyűzetet. Elég könnyű a billentyűkiosztást átváltani, ha az alap nem tetszene.



Egy csomó hangeffektust képes a VMPK használni. Ebbe tartozik többek között a „Modulation”, a „Tremolo depth” és a „Chorus depth”. A Virtuális MIDI Piano Keyboard elég könnyen használható és élvezetes is. Szeretek számítógépbillentyűzeten zenét játszani.

Virtual Keyboard. Nos, ez egy másik virtuális MIDI zongora program. Ismét FluidSynth-et használtam

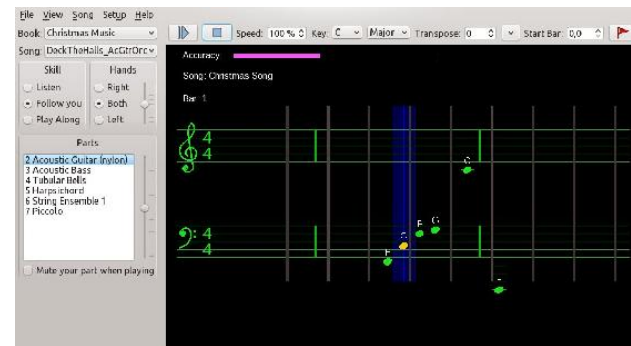
hozzá. Akár a VMPK, a Virtual Keyboard is egérrel és számítógépbillentyűzettel vezérli a zongorát. A billentyűzet kiosztása a program egyik beállító fájljának szerkesztésével megváltoztatható. A Keyboard felületét nem olyan egyszerű használni, mint a VMPK-ét, de még így is elég egyszerű.



A programhoz tartozik még néhány hangeffektus is. Ezek között „Reverb” (visszhang), „Chorus” (kórus) és „Sustain” (tartás) és egyebek. Jóllehet a VMPK egy kicsit fejlettebb mint a Virtual Keyboard, úgy gondolom, ezt jobban szeretem.

Piano Booster. A Piano Booster zongorajáték tanítását célozza meg. Betöltesz egy MIDI fájlt és megmutatja, hogyan játszsd le. Három tanuló módja van. Az első „Listen” (hallgass), csak lejátsza a zenét, miközben a kotta tovább gördül. A második, „Follow You” (téged követlek), játssza a zenét és egy

hangnál megáll, akkor folytatja, amikor a megfelelő billentyűt lenyomtad. A harmadik pedig a „Play Along” (együtt játszás), ami a kotta görgetése mellett játssza a zenét és te bekapcsolódhatsz a játékba. Kiválaszthatod, hogy a MIDI-zenefájl melyik hangszerét akarod megszólaltatni csakúgy, mint a zene sebességét. Azt is kiválaszthatod, hogy melyik kézzel akarsz zongorázni.



Noha a Piano Booster alapvetően MIDI-billentyűzet használatához készült, használhatod számítógépbillentyűzetével is. Szintetizátorként ismét a FluidSynth-et használtam. A Piano Booster egy tényleg hatalmas program. Elég könnyű betölteni egy MIDI-fájlt és elkezdni gyakorolni a zongorázást. Előre látom, hogy magam is sokat fogom használni ezt a programot, hiszen éppen most tanulok zongorázni. Valóban ajánlom ezt.

Összegzés

Ha virtuális MIDI billentyűzetet keresel, azt hiszem, a Virtual MIDI Piano Keyboard-ot ajánlanám. És ha zongorázni tanulsz és van MIDI billentyűzeted, a Piano Booster olyan program lehet, ami sokat segíthet.