

# GIMP oktató: egyszerű úsztatható logó

PCLinuxOS Magazine - 2022. március

Írta: Meemaw

Láttam egy oktató anyagot „úszó” logóról [GIMP.org/tutorials](http://GIMP.org/tutorials) alatt és gondoltam, megosztom.

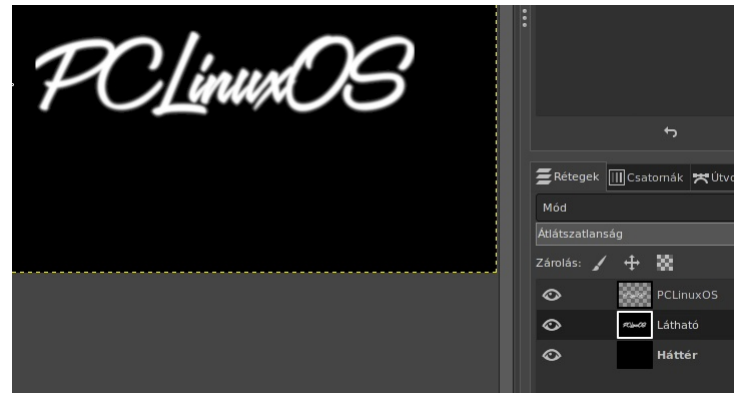


Készíts egy új képet és töltsd ki feketével. A mérete tetszőleges – az enyém 800x600 px-es. Írj rá valamit és kedvedre formázd meg. Én 120-as méretű A&S Speedway betűt használtam. Ne egyesítsd a rétegeidet.

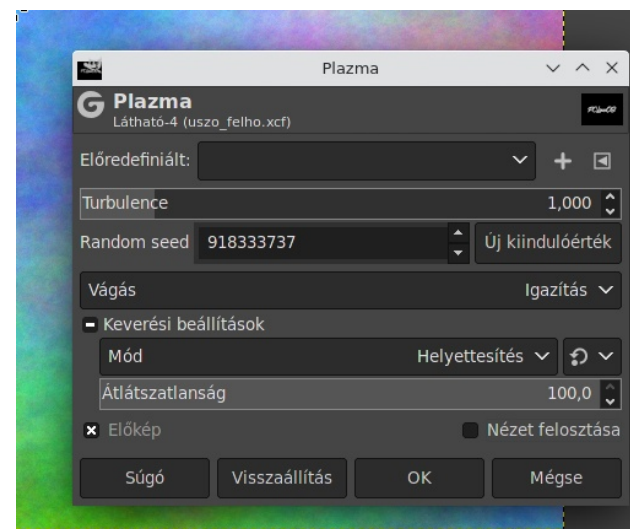


Ha a szöveget már megfelelőnek tartod, akkor a látható rétegekből készíts egy újat. A **Rétegek** fülnél kattints jobb billentyűvel a készített szöveg rétegén és válaszd az **Új láthatók alapján-t**.

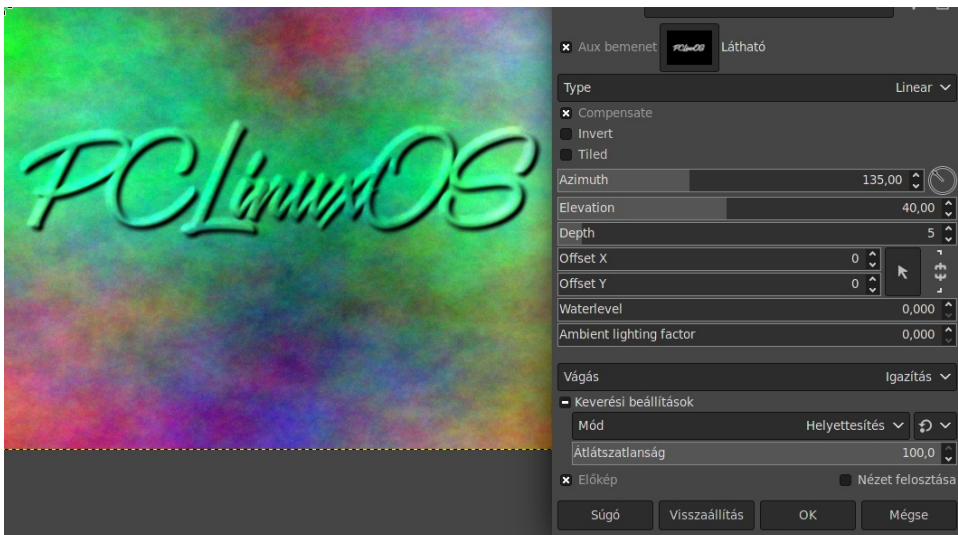
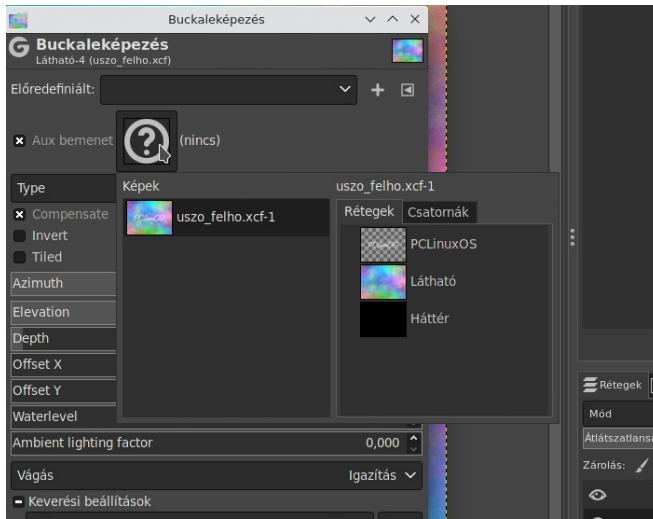
Adj némi Gauss-elmosást a rétegbe.



Most adj hozzá új réteget. A háttér színe bármi lehet, mivel úgyis megváltoztatjuk. Kattints a **Szűrők** → **Megjelenés** → **Felhők** → **Plazma** pontra és alkalmazd. Mielőtt elfogadod próbálkozhatsz az „Új kiindulóérték”-re kattintással addig, amíg megfelelő felhőt nem találsz.



A korábban elkészített szöveget használjuk hamis 3D alakzat készítésére a plazma felületen **abucka leképezésnek** nevezett valamivel. Nyisd meg a **Buckaleképezés** párbeszédet a **Szűrők** → **Leképezés** → **Buckaleképezés**-en keresztül. Az **Aux bemenet**-nél kattints a kérdőjelre és válaszd a „Látható” réteget a listából. Nálam az Elevation 40, a Depth 5 lett, de ez is olyan, amivel addig próbálkozhatsz, amíg megfelelőt nem találsz.



Most adj **Rétegmazskot** a plazma réteghez a **Réteg** → **Maszk** → **Rétegmazsk hozzáadása** segítségével, vagy jobb kattintással a plazma rétegen és kiválasztva a **Rétegmazsk hozzáadása**-t. A beállításoknál **Rétegmazsk-beállítások: Fehér (teljesen átlátszatlan)** legyen.

A Látható réteget másolni fogjuk és beillesztjük a plazma réteg maszkjába. Először bal kattintás a Látható rétegen, majd válaszd a **Szerkesztés** → **Másolás**-t.

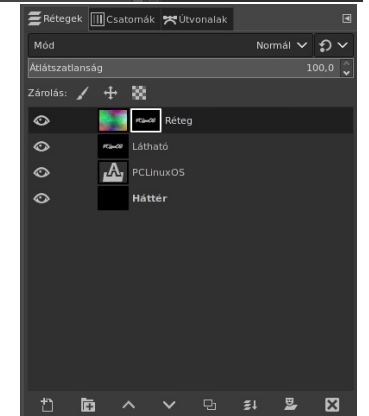
Ezután tedd aktívvá a plazma réteg maszkot úgy, hogy ballal kattintasz a maszkon. Most válaszd a **Szerkesztés** → **Beillesztés**-t a Rétegmazskba.

Látni fogsz egy „Lebegő kijelölés (Látható másolata)” bejegyzést a képen és a rajzod valahogy így néz majd ki.



Ezt a réteget le kell horgonyoznunk a **Réteg** → **Réteg rögzítésé**-vel. Most a rétegek valahogy így néznek ki.

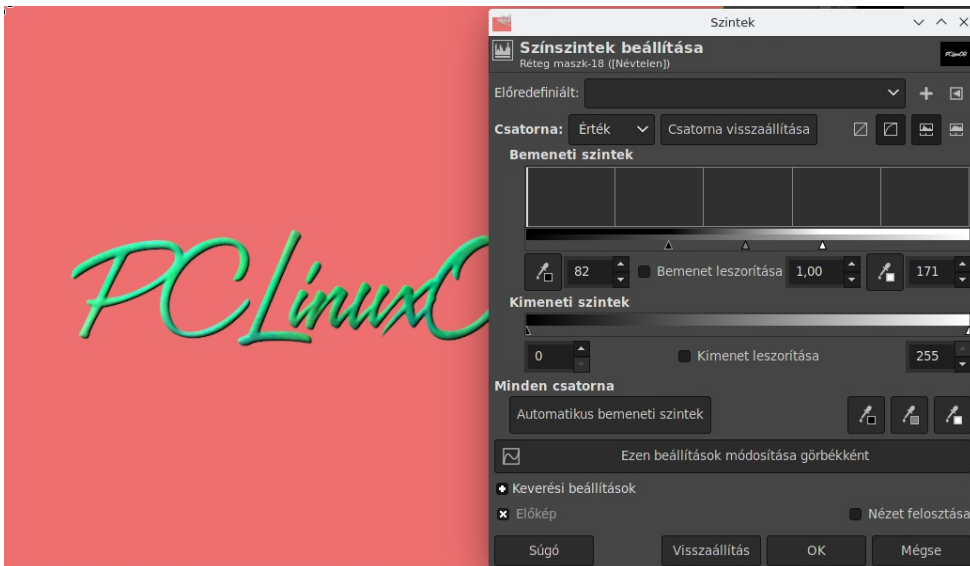
Adj a képhez egy új réteget és helyezd a plazmaréteg alá. A réteg párbeszédben az egyikre rákattintva és húzva vagy a lenti nyilakkal lehet a rétegek sorrendjét megváltoztatni. Bármilyen háttérrel is választasz az lesz ott a szövegeddel. A kitöltési eszközzel új háttérrel adhatsz neki, ha úgy akarod.





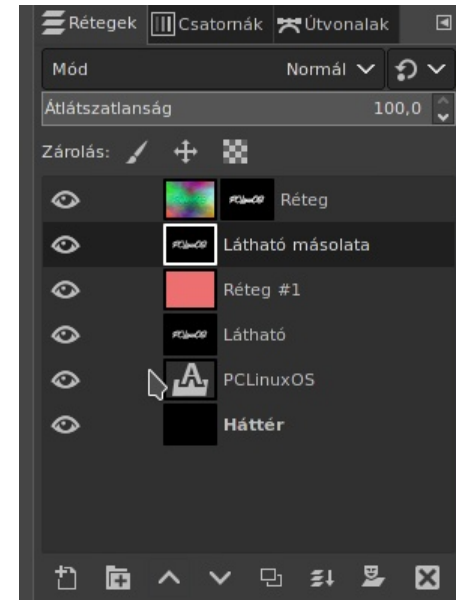
Tisztítsuk meg a szöveg vonalait. Most, a plazma rétegre alkalmazott maszk a Gauss-elmosásos szöveg másolata. Élesebbre akarjuk formálni, ezért állítani fogunk az azon a rétegen lévő maszk szintjein.

Aktivizáld a rétegmazskot kattintással rajta. Ezután nyisd meg a **Szintek beállítása** párbeszédet a **Színek** → **Szintek**-re kattintással. A **Szintek beállítása** párbeszédben most éllesztjük kissé a maszk határvonalait:



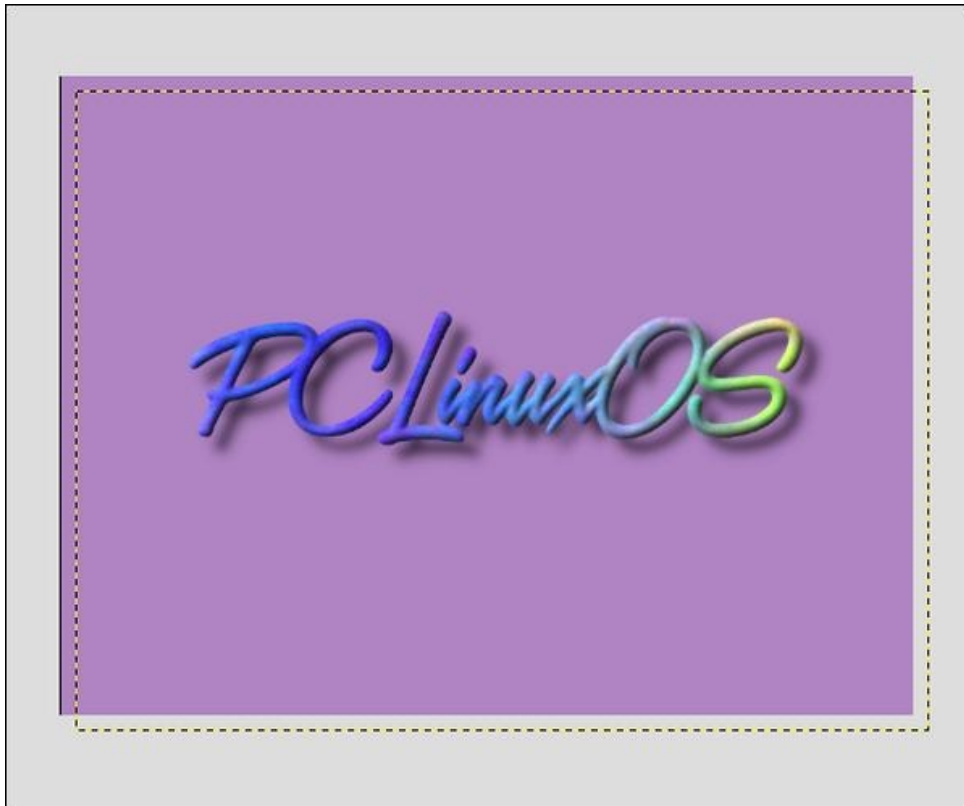
Amit valójában csinálunk, hogy a két csúszkát mozgatjuk. Az egy **fehér hegyű** csúszka, ami növeli a plazma réteg kiemelését, egy pedig a Gamma-csúszka, ami tovább hangsúlyozza. Ez is olyasmi, amivel kísérletezni érdemes, de az oktató eredetijében a beállítások 0.27 a Gamma és 115 a Fehér pont.

Készíts egy másolatot a Látható rétegről, amin az eredeti, elmosott szöveg van. Válaszd ki a réteget előbb, majd kattints a **Réteg** → **Réteg kétszerezésére**-re. Vidd ezt a réteget a háttérreteg fölé, és pontosan a plazma réteg alá, ahogy az látható (kattinthsz ballal és húzhatod az ablakban, vagy használd a párbeszéd alján látható nyilakat).



Igen tudom, a háttérünk nem látszik, de ezt a réteget fogjuk használni vetett árnyék készítésére. Először kattints a **Színek** → **Invertálás**-ra. Most úgy kell megváltoztatnunk, hogy az összes fehér rész átlátszó legyen. Ez a **Réteg** → **Átlátszóság** → **Színből alfa ...** menünél található.

A réteg most egy fekete szöveg kell legyen átlátszó háttér fölött. Ha nem vagy biztos benne, akkor kapcsold ki a felső réteg láthatóságát és nézd meg. Most toljuk el a réteget egy kicsit, hogy magasságot szimuláljunk a le és kis jobbra tolással. Ennek elérésére az **Áthelyezés**-eszközt használd. Kattints az **Eszközők** → **Átalakítóeszköz** → **Áthelyezés**-re vagy válaszd ki az Áthelyezési eszközt az eszköztárból. (a négyágú nyíl). Húzd a réteget jobbra és lefelé egy kicsit, árnyékot szimulálva. Adhatsz némi Gauss-elmosást az árnyéknak, hogy egy kicsit elfolyjon. Ez egy olyan lépés, ahol a kinézetet meghatározzuk. Az árnyék nálam kicsit talán sok, de biztosan úszónak néz ki.



Most vágd ki a logódat és használd úgy, vagy rakd más háttér elé, vagy akár vidd a háttérrel, effektusokkal és árnyékkal együtt. Gondoskodj az exportálásáról .png-fájként.

