

AInkscape oktató: absztrakt háttér

PCLinuxOS Magazine – 2022. április

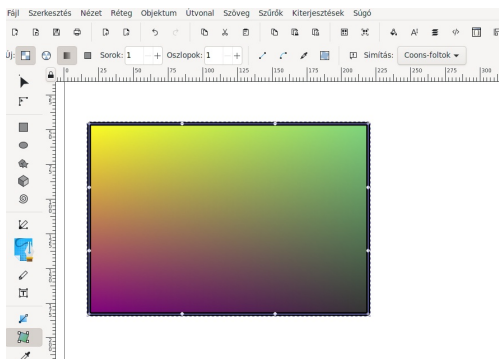
Írta: Meemaw



Visszatértem a YouTube-hoz oktató anyagokat nézni. Találtam egyet [Logos by Nick](#) egyik csatornáján, amit valaki [Vector Abstract Background](#)-nak nevezett el. Gondoltam, megosztom.

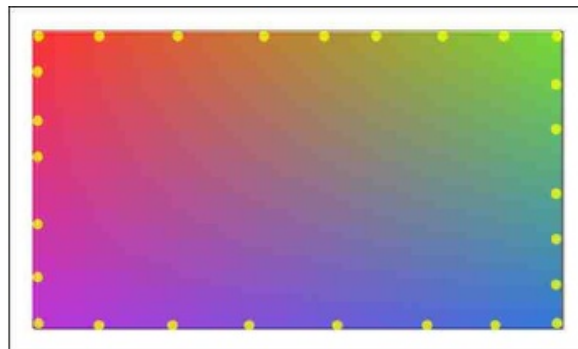
Készíts egy tetszőleges méretű négyszöget a háttér számára. Az oktatóban 1280x720 px volt. Válaszd az **Útvonal** → **Objektum átalakítása útvonallá**-t.

A kitöltéshez válaszd a **Színátmenetes-háló létrehozása**-t. Kattints az egyes sarkokra és mindegyikre más színt válassz.



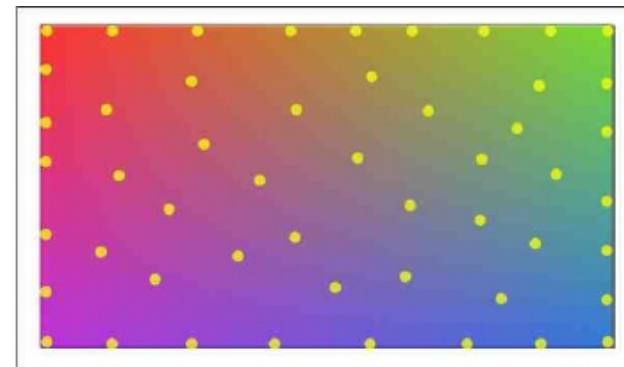
Készíts egy új réteget a meglévő fölé. A rétegen csinálj egy kis kört, töltsd ki olyan színnel, ami jól látható a meglévők színeken, és helyezd el a háttеред bal felső sarkában. Válaszd az **Útvonal** → **Objektum átalakítása útvonallá**-t. Rendezd a pontot a bal felső sarokba az Igazítás és elrendezés párbeszédével. Duplikáld a kört az egyes sarkokra és gondoskodj a sarokba rendezéséről vízszintesen és függőlegesen.

A kettőzés során az alja és teteje, valamint a két oldala mentén helyezz el továbbiakat úgy, hogy az adott él mellé legyenek rendezve (felül a tetejéhez stb.). Erre egyszerű módszer, hogy duplikálsz egyet és mozgatása során többször lenyomod a **<Szóköz>** (Space) billentyűt. A **<Szóköz>** minden egyes lenyomása új körthoz létre.

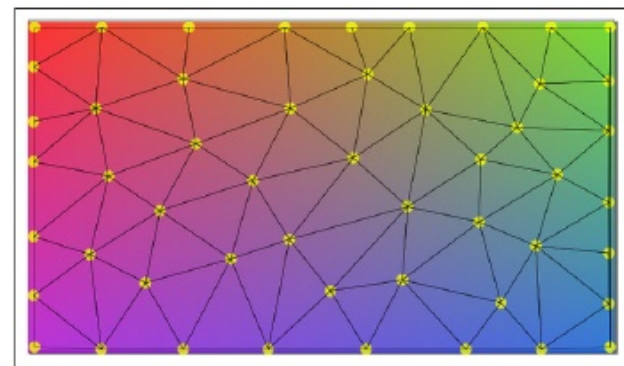


Amikor elrendezted azokat, akkor ismét duplikáld egyet, és a négyszögön belül nyomj **<Szóköz>**-t többször és rendezd el a köröket véletlenszerűen.

Ekkor rögzítsd a Réteg 1-et, hogy ne lehessen kijelölni. Válassz ki minden egyebet és lépj a **Kiterjesztések** → **Létrehozás útvonal alapján** → **Voronoi-cellamenüt**. Amikor megjelenik az ablak, válaszd a **Dealunay-háromszögelés**-t a Cella típusnak és az **Automatikusan...** a Cellahatároló



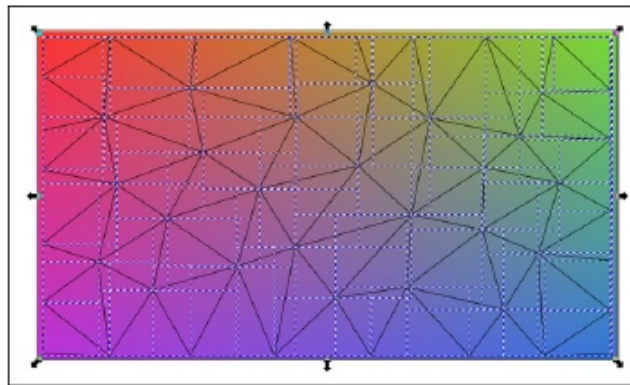
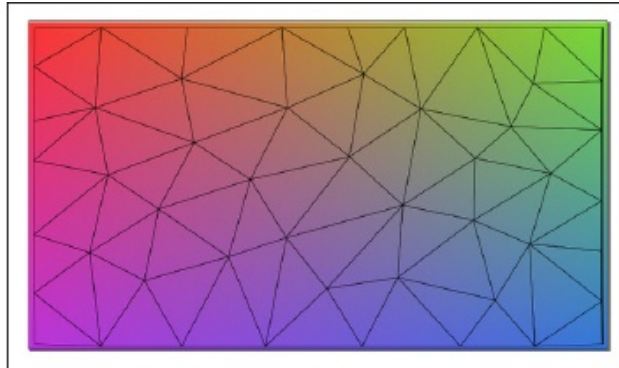
téglalapnak. A Háromszögek színe legyen **Alapértelmezett (fekete körvonal kitöltés nélkül)**. Nyomj **Alkalmaz**-t. Valahogy így kell kinéznie:



Most válassz ki mindent a Réteg 2-n, majd a **<Shift>** nyomva tartása mellett szüntesd meg a vonalak kijelölését. Nyomd meg a **<Delete>**-t a szükségtelenné vált körök törlésére.

A hálót ilyen állapotában nem tudjuk kedvünkre színezni. Jelöld ki a hálót és kattints a **Csoport szétbontása**-ra.

Szüntesd meg a kijelölést és válassz ki egyetlen háromszöget. A Színek leolvasása... (színpipetta)



eszközzel kattints a háromszögon belülre. Így az alatta lévő háttér színével tölti ki az adott háromszöget. Ezt minden egyes háromszögre el kell végeznünk. Sokféleképpen csinálhatjuk. A YouTube-os videó szerint a funkcióbillentyűkkel oda-vissza léptethetünk a kiválasztás (F1) és a színpipetta (F7) eszköz között, de ez esetben nem működött. Válassz ki egy háromszöget, színezd meg, majd nyomj <TAB>-ot, amivel a következő háromszögre lép. Sokat ugrálhat, de végül csak oda lép. Bárhogy is, minden háromszöget ki kell választanod és átszínezned. Ha nem vagy biztos, hogy mind megvolt, kapcsold ki a Réteg 1 láthatóságát. Nálam kimaradt pár.

Ha már mindet kiszínezted, a Réteg 1-et törölheted is, mivel nem kell többet.

Most jelöld ki mindent és a **Kitöltés és körvonal** párbeszédpanelben, vagy a fő ablak aljánál váltsd a **Körvonal**-at semmire, majd csoportosítsd az egészet.



Előfordulhat, hogy némi fehér köz látható a háromszögek között. Ha igen, akkor a rajzod egyszeri, kétszeri duplikálásával valószínűleg elintézi azokat. Exportáld a rajzodat és készen is vagy.

Világos és pasztell színeket is használhatsz. Elég jól néz ki, szerintem.



A magazine just isn't a magazine without articles to fill the pages.

If you have article ideas, or if you would like to contribute articles to the PCLinuxOS Magazine, send an email to:
pclinuxos.mag@gmail.com

We are interested in general articles about Linux, and (of course), articles specific to PCLinuxOS.