

Inkscape oktató: vonalkázás-hatás készítése

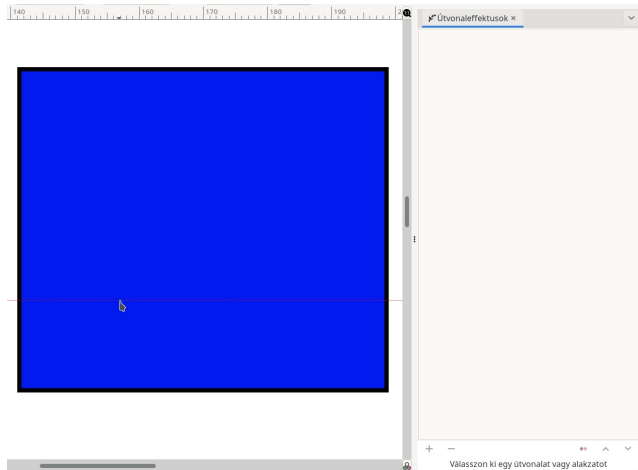
PCLinuxOS Magazine - 2022. június

Írta: Meemaw

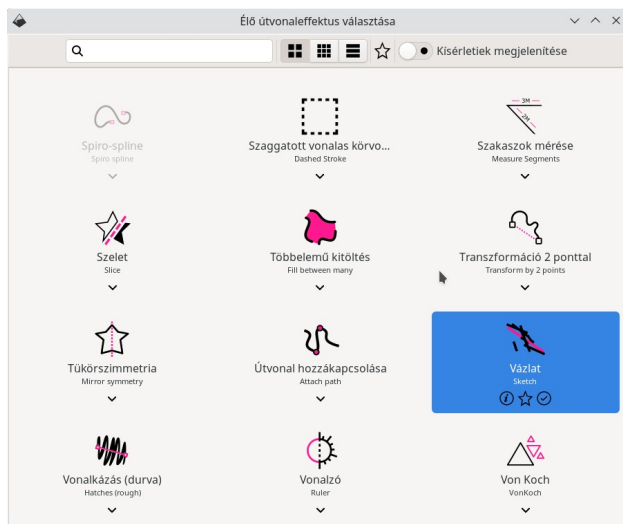
A „Logos by Nick” YouTube-csatornán nézegettem a különféle oktató anyagokat. Rengeteg jóféle dolga van. Az egyik oktató, ami tetszett, a [Vonalkázás-effektus](#) volt. Ezt nézzük át most.

A vonalkázás-hatás az útvonaleffektusok között található. Jópofa a vonalkázás. Az útvonaleffektus szinte bármire alkalmazható, most a hozzá tartozó beállításokat magyarázom el, hogy a dolgokat a neked tetsző módon alakíthasd ki.

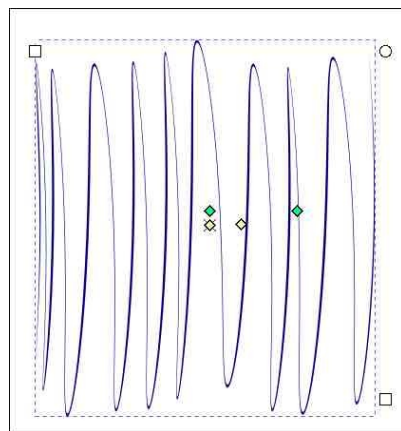
Indításként készíts egy négyszöget. Kattints az **Útvonal** → **Útvonaleffektusok ...**-ra. A megnyíló ablakban semmit sem látsz, mert ez egy új projekt és még nem választottál effektust. Alul olvasható „Kattintson a gombra effektus hozzáadásához” és az ablak bal alsó sarkában plusz jel látható.



Kattints a plusz jelre és a következő ablak nyílik meg:



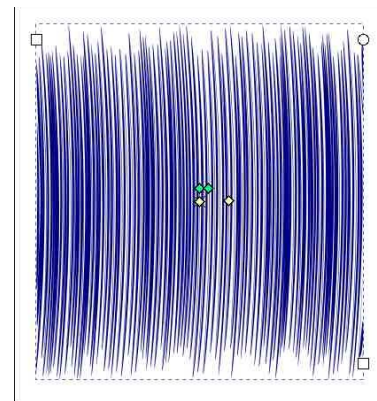
Az ablakban mintegy 40 effektus található betűrendben, így elég gyorsan megtalálhatod azt, amit keresel, de biztos, ami biztos, fent egy kereső mező is van. Kattints a **Vonalkázás**-ra. Az effektus végrehajtódik és a beállítások ablak is megjelenik.



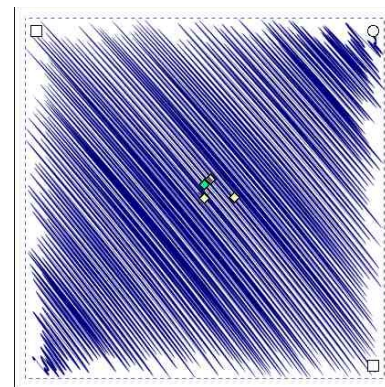
Biztosan észlelted, hogy amit kaptál egyáltalán sem hasonlít a kezdeti négyszögre. Ugyanakkor láthatsz két-

két zöld és sárga kezelőszervet. A zöldek a vonalak sűrűségét és irányát, a sárgák pedig az ívüket állítják be.

Kattints a jobb oldali zöld kezelőre és mozgasd a másik zöld kezelő felé. Látni fogod, hogy a vonalak sűrűbbek lettek.

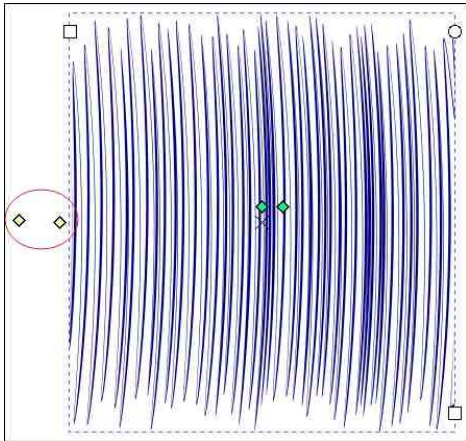


Amennyiben a kezelőt forgatod, a vonalkák iránya láthatóan megváltozik. A kezelőt körbe forgathatod a megfelelő dőlésszög beállításához.

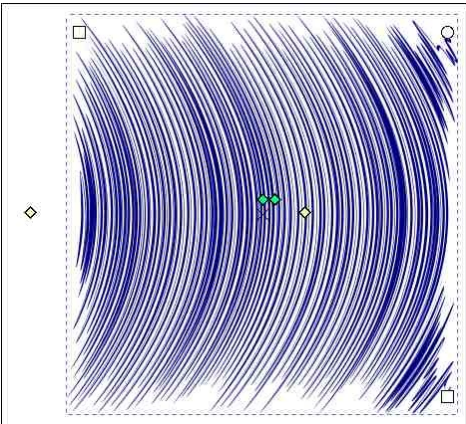


A sárga kezelők vezérlik a görbületet. A bal oldali kezelő a görbület kiindulópontja, a jobb oldali kezelőt a a

kezdőponttól távolítva pedig növeled a görbület ívét. Ragadd meg a bal oldali sárga kezelőt és vidd balra.



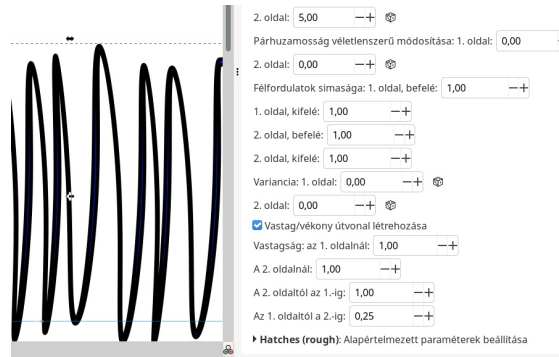
Most ragadd meg a jobb oldalit és vidd jobbra. A vonalak kezdenek görbülni.



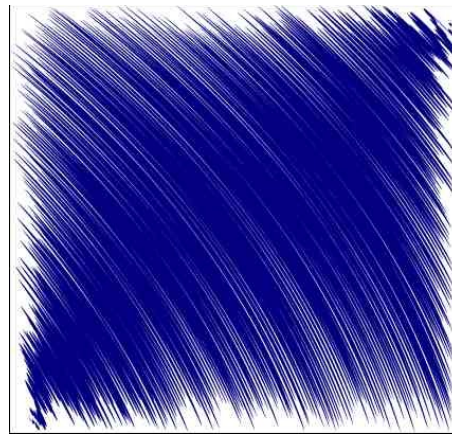
Attól függően, milyen messze vitted, íveltebb lesz.

További beállítások található az ablakban. Az egyik a vonalvastagság, amik közül kettőt 10,00-ra állítottam.

Miközben állítgatod, változtatod a dolgokat, vissza is léphetsz kedved szerint. Amikor megfelel a kinézete, kattints az **Útvonal** → **Objektum átalakítása útvonallá**-ra, ekkor az Útvonaleffektusok ablak kiürül és tovább már



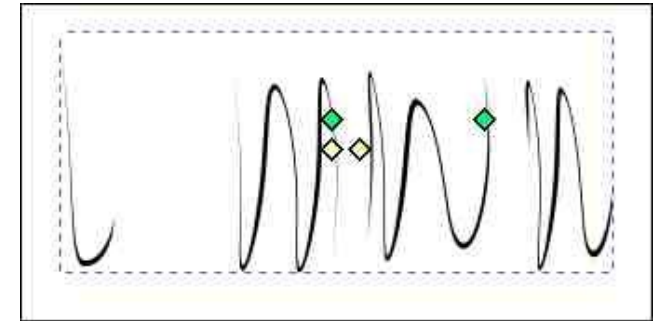
nem változtathatsz rajta.



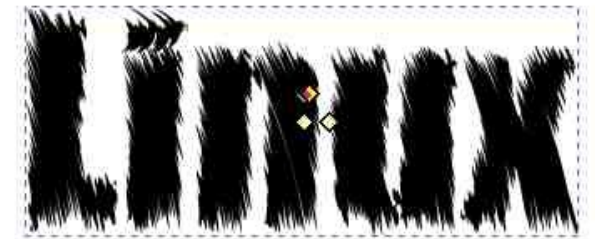
Akkor most csináljuk ezt szöveggel! A vastagabb betűn jobban mutat, ezért Impact típust használlok.



A szövegre egészen addig nem hat, amíg előtte az **Útvonal** → **Objektum átalakítása útvonallá**-ra nem kattintottál, amit megismételünk, ha befejeztük. Kattints az **Útvonal** → **Útvonaleffektusok**-ra és válaszd a **Vonalkázás**-t.



Nos, semminek sem látszik. Ne felejtse el a jobb oldali zöld kezelőt megragadni és mozgatni.



Vacakolj, amíg jó nem lesz, majd alkalmazd az **Útvonal** → **Objektum átalakítása útvonallá**-t.

Biztos vagyok benne, hogy bármit is csinálsz ezzel az effektussal, csodás lesz!

