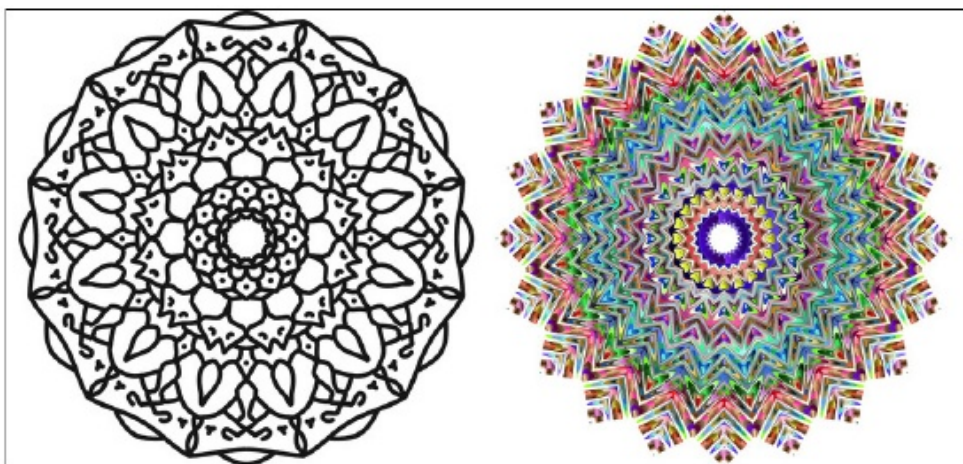


Inkscape oktató: Mandala tervezése

PCLinuxOS Magazine – 2023. február

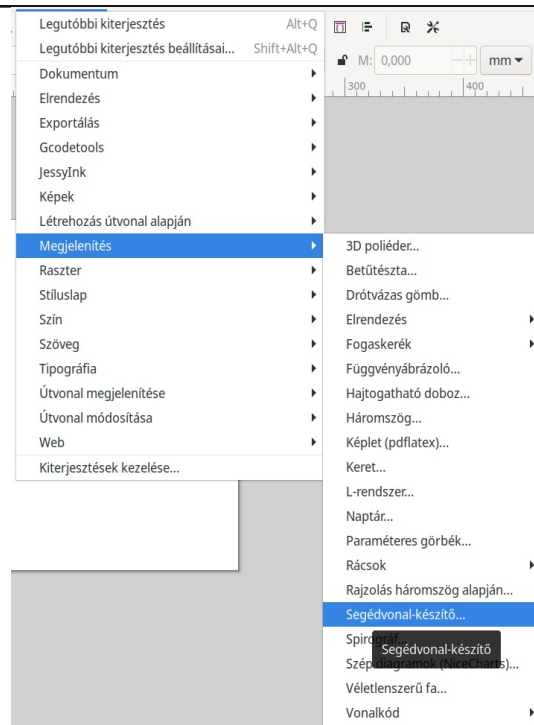
Irta: Meemaw

Rendszeresen nézem a YouTube-ot, hogy többet tanulhassak a GIMP-ről és az Inkscape-ről. Nemrég találtam egy másik csatornát, az [IronEcho Design-t](#), aminek van [pár videója](#) mandala készítéséről. Mandala szimmetrikus geometriai alakzat, ami egyre népszerűbb. Lehetnek egyenes vonalából, vagy sokkal összetettebbek is. Ezt a kettőt a Pixabay-en találtam.

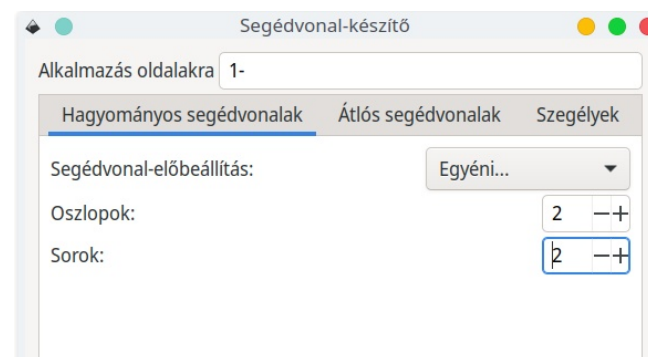


Az IronEcho Design-os Rick-nek legalább két anyaga van mandala készítéséről, gondoltam megosztom a menetét veletek. Az első lépés mindig az Inkscape megnyitása.

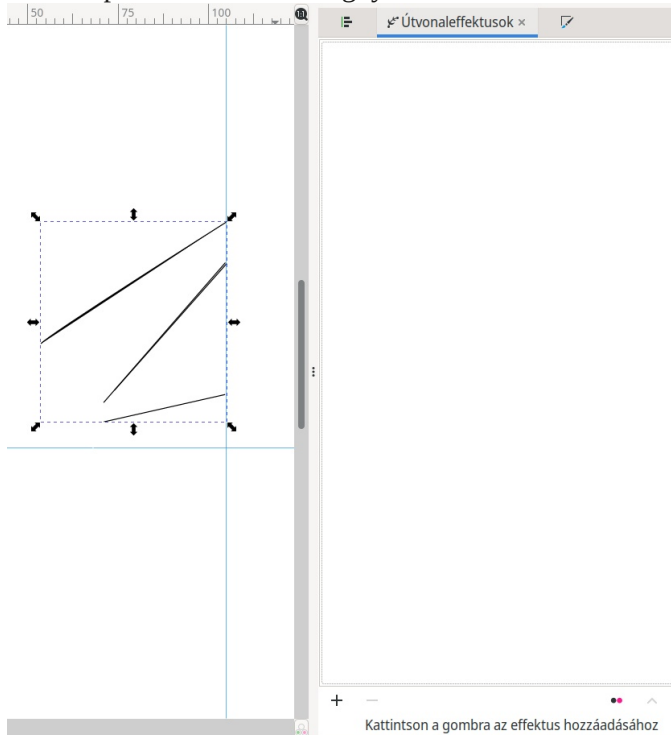
Az első projekthez aktiválni kell az Illesztést. Én ki szoktam kapcsolni, hogy az objektumokat tetszés szerint mozgathassam, de most be kell kapcsolni. Emellett, hogy ne legyen hatalmas a kép, válassz Letter, vagy A4 formátumot. Jusson eszedbe, hogy mivel svg-ben mentünk, amit nagyobb méretben is lehet exportálni, amikor kész van. A következő az, hogy készíts két vezető vonalat, egyet vízszintesen, egyet függőlegesen pontosan a lap közepére. Legegyszerűbb a **Kiterjesztések** → **Megjelenítés** → **Segédvonal-készítő** használatával.



A megjelenő ablakban válassz 2 sort és 2 oszlopot és a vezetővonalak a lapod közepére kerülnek.



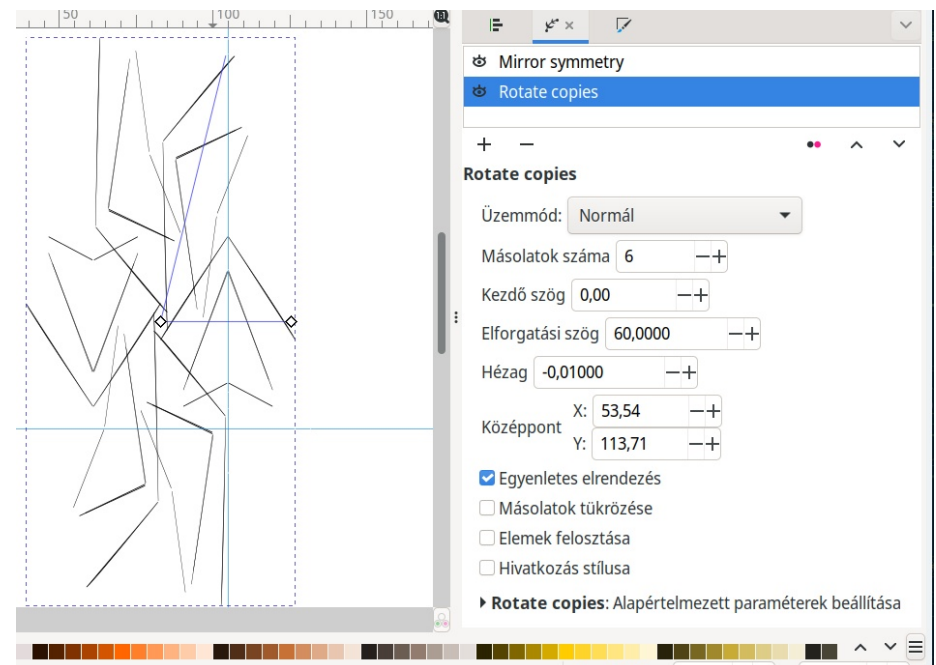
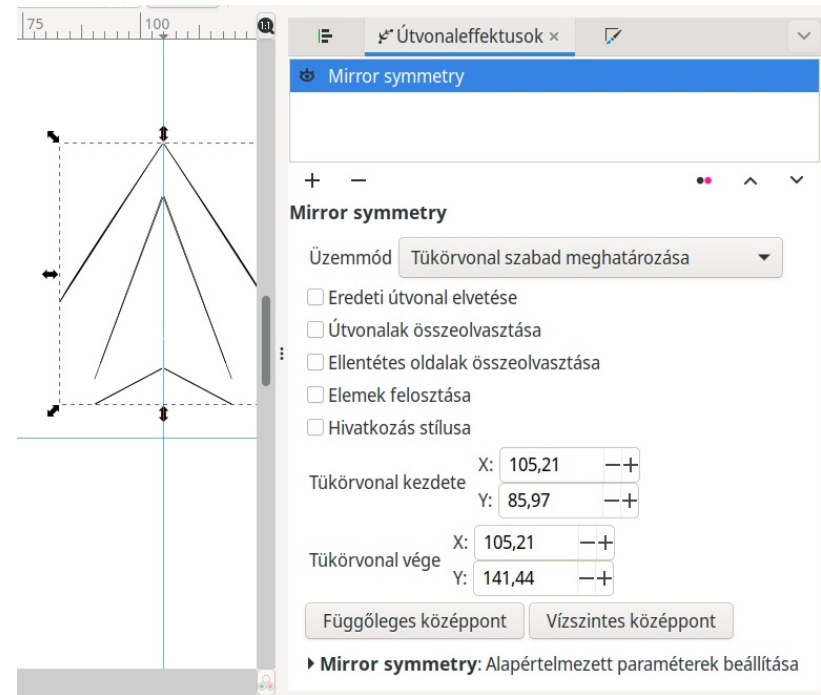
Most kezdhetünk. A Beziér-eszközzel húzz a 3-4, a függőleges vezető felső felét érintő vonalat. A vonalak illeszkedjenek a segédvonalhoz. Még ne törődj a formájukkal. Jelöld ki mindet, majd csoportosítsd. Kattints még az Útvonal → **Objektum ... útvonallá** pontra is. Most már használhatjuk az Útvonaleffektusokat a munkánk támogatására. Kattints az **Útvonal** → **Útvonaleffektus**-ra és az útvonaleffektus párbeszédablaka megnyílik.



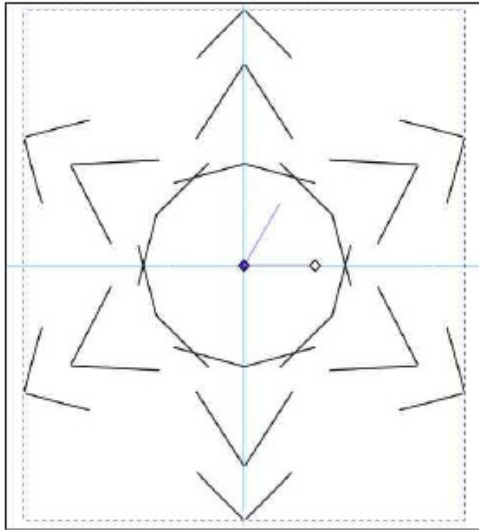
Elég üres, nemde? Nos, még nincs effektus, nem adtunk hozzá. Először a **Tükrözés**-t kell hozzáadni. A vonalat kiválasztva látni fogod, hogy az effektus tükrözte azokat.

Most adjuk hozzá a Másolatok elforgatása effektust. Elsőre elég furán néz ki, de javítható. Váltás az **Útvonalak szerkesztése ...** eszközre. Egy négyzet jelenik meg a katyvasz közepén.

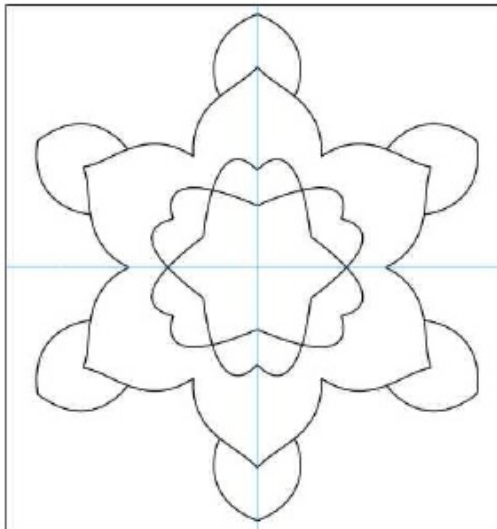
Ragadd meg a négyzetet (kezelőt) és húzd arra pontra, ahol a vezetővonalak találkoznak. Miközben ezt teszed, a vonalaid a vezetővonalak mentén (varázslatosan) mozognak, szimmetrikus rajzolatot hozva létre.



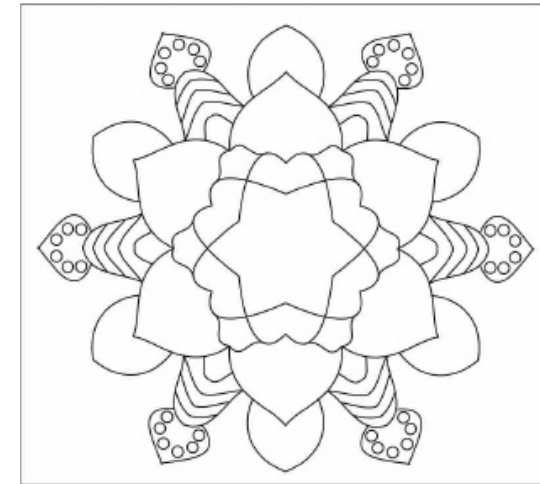
hozzáadni, akkor azt ugyanolyan módon tedd (a vezetővonalakhoz) és alkalmazd ugyanazt az effektust. A köröket és vonalakat a kép forgatása előtt adtam hozzá.



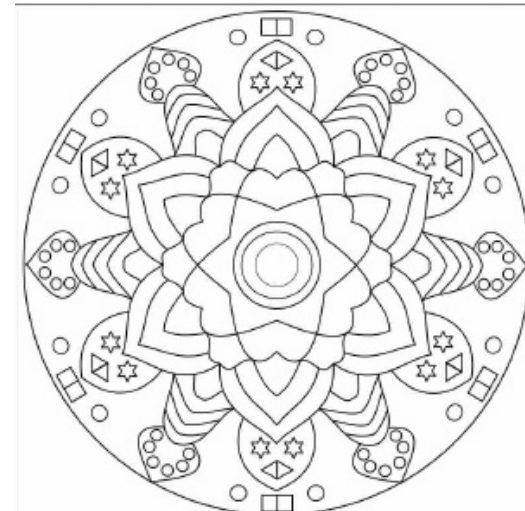
Ami igazából nagyszerű, hogy ha az eredeti vonalak bármelyikét szerkeszted (hajlíthatod, vagy mozgathatod) és az hatással lesz az összes másolatára a rajzon belül. Egy kicsit szerkeszteni fogom.



Sok mindent csinálhatok vele, de először mindet csoportosítom és egy kicsit elforgatom. Ily módon ismét megcsinálhatom ugyanazokat és kitölthetem a külső elemeket. Óóó ... ha bármilyen kisebb elemet, pl. kört, vagy spirált, akarnál



Alkalmazd továbbra is a két útvonaleffektust, amit eddig használtál, ments gyakran és folytasd addig, amíg azt nem kapod, amit akartál. Rick az IronEcho Ddesign-től azt mondja, hogy következetesen ments, mert minél többször csoportosítasz és úgy próbálsz csoportosítani, az annál jobban terheli a CPU-t. Csoportosíthatod és mentheted mindet akkor is, amikor már végeztél a készítéssel ... vagy csak ments és exportálj. Biztos tudtam volna még változtatni, de eldöntöttem, hogy itt megállok:



A másik jó dolog ebben, hogy olyanra készítheted, amilyenre csak akarsz, így minden alkotás egyedi lesz. Kitöltheted még színekkel is. A tied biztos gyönyörű lesz.

