

# GIMP oktató: átlátszó szöveg készítése

PCLinuxOS Magazine – 2025. szeptember

Írta: Meemaw

Találtam egy újabb [oktató anyagot](#) a [Davies Media Design](#)-nál, ami tetszhet. Hasznos lehet fényképek szerkesztésekor, albumhoz cím adásakor. Szép effektus, mivel láthatóvá teszi a fotó kitakart részét a betűk mögött.

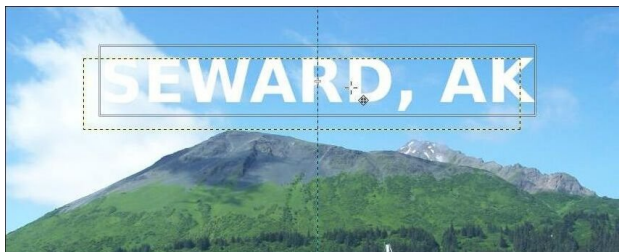


Az alaszakai Seward kikötőjéről készült fényképet használtam (2017-ben nyaraltunk ott). Kezdjük a betöltésével.

Szöveg beírásához válaszd ki a Szövegeszközt. A színét váltsd fehérre és gépelés előtt válaszd ki a betű típusát és méretet. Davies a bemutatójában az alávágást is (a betűk közötti távolság) megváltoztatta, de ez egyéni dolog. Írd be a szöveget. Vedd észre, hogy a GIMP a szöveget külön rétegre rakja, és ez az amit akarunk. Válaszd

ki a **Réteg** → **Levágása a tartalomhoz** pontot. Ez a szöveginformációt kikapcsolja, de hiba esetén a szövegeszközt újból kiválaszthatod.

A folyamat során ezt bármikor megteheted, de a videóban ekkor csinálta. Gondoskodj arról, hogy minden középre igazított legyen (ha úgy akarod), adj egy függőleges vezetőt a projekthez, Válaszd a **Kép** → **Segédvonalak** → **Új segédvonal (százalék alapján)** ...-t és 50%-ot a középre helyezéshez. Amikor végeztél, bármikor kikapcsolhatod. Amikor a **Áthelyezés**-re váltasz és megragadod a szöveget, egy plusz jel jelenik meg, amit a segédvonalra igazíthatsz.



Most hozzáadjuk a keretünket. Készíts egy új, átlátszó réteget (legyen a neve „Szövegkeret”, de ez rajtad áll). Mozgasd a réteget a szöveg és fénykép rétege közé. Váls a **Téglalap-kijelölés** eszközre és a szöveg köré húzz egy annál kicsit nagyobb négyzetet és töltsd ki feketével. Ha a gyors módszer nem ugrana be: a színpaletta feketéjét ragadd meg és dobod rá a négyszögre, ami kitölti. (jobbra fent)



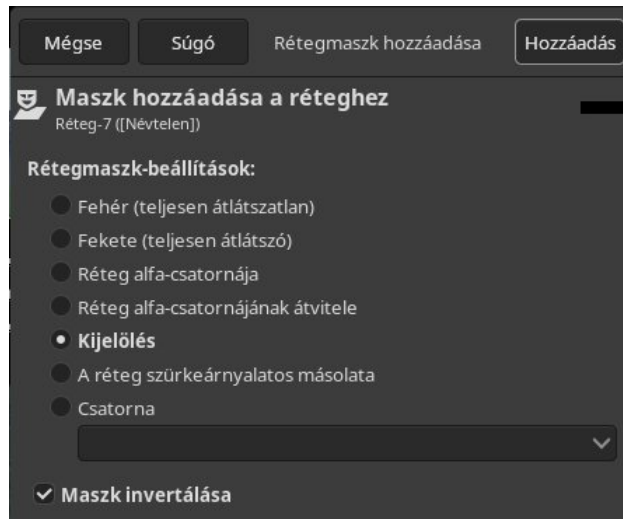
Ismét a **Réteg** → **Réteg levágása a tartalomhoz** menüvel igazítsd a réteg méretét a téglalaphoz. Ezután **Kijelölés** → **Semmit**, majd az **Igazítás** eszközt válaszd (az **Áthelyezés** alatt). A téglalap rétegét jelöld ki és vízszintesen rendezd össze az objektumaidat (a segédvonal miatt már rendben kell lenniük), majd függőlegesen, ami a szöveget húzza középre a téglalapban.

Ismét **Kijelölés** → **Semmit**, majd válaszd ki a szöveg rétegét és kattints a **Réteg** → **Átlátszóság** → **Alfa kijelöléssé alakítása** pontra. Marad a kijelölés! Válaszd ki a téglalap rétegét és kattints a **Maszkok hozzáadása** ... eszközre, a rétegek ablakának alján, **A Kijelölt réteg törlése** mellett van.



A rétegmaszk beállításainál a Kijelölés és a Maszk invertálása legyen kiválasztva, ahogy a képen látható. A rétegek párbeszédablak a másik képhez hasonlóan kell kinézzen. (következő oldal, balra fent)





Most lépj vissza a szöveg rétegére és kapcsold ki a láthatóságot. Ezután már át kell látnod a rétegen a fotóra. Szép, mi?

Csináltam egy másikat is egy helyi látványosságról. Dél-Kansasban régen hatalmas gépekkel bányásztak szenet. Az elektromos hajtású ásók egyike a **Big Brutus** most, Weir-ben (KS) áll és múzeumként szolgál.



**PCLinuxOS**  
**Users Don't**

Text  
 Phone  
 Web Surf  
 Facebook  
 Tweet  
 Instagram  
 Video  
 Take Pictures  
 Email  
 Chat

**While Driving.**

**Put Down Your  
 Phone & Arrive Alive.**

