

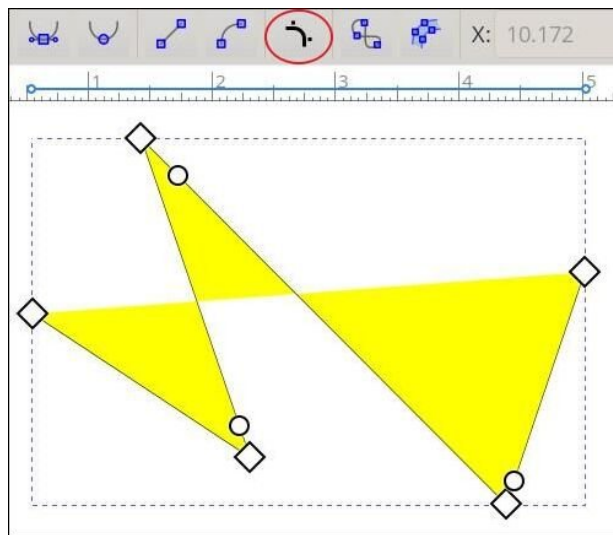
Inkscape oktató: Tippek és Trükkök amiket talán nem ismersz

PCLinuxOS Magazine - 2026. február

Írta: Meemaw

YouTube-on kalandozva, hogy többet megtudjak az Inkscape-ről, ráakadtam [Sweater Cat Designs](#) nevű posztolóba, aki feltöltött egy [Top 13 Inkscape 1.3 Tips & Tricks](#) című videót. A videót nézve találtam párat, amit nem ismertem, nézünk át néhányat. Lehet, te mindet ismered.

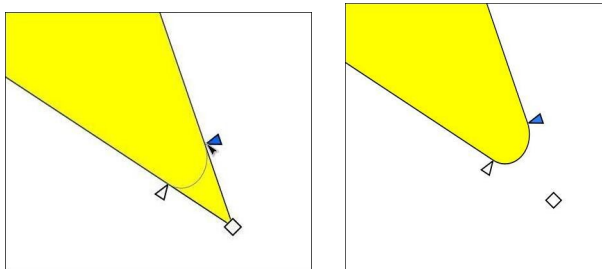
Néha olyat készítesz, aminek éles sarkai vannak, de inkább egy íveltre lenne szükség. Van egy egyszerű mód erre. Miután megrajzoltad az formát, válaszd a Csomópont eszközt, majd kattints a beállításoknál a **Csúcsok élő útvonaleffektus...** – pirossal jelöltem az ábrán – opcióra.



Rákattintva a sarkok közelében kerek kezelők jelennek meg. Egyet megragadva és mozgatva

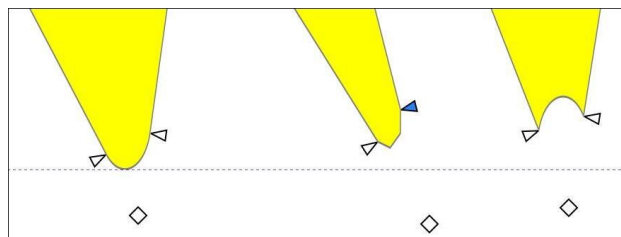
görbületet rajzol.

A kezelők háromszögre változnak és látod a görbületet. Ha már megfelelő módon néz ki, engedd fel az egérgombot és a sarok eltűnik, görbét kapsz.

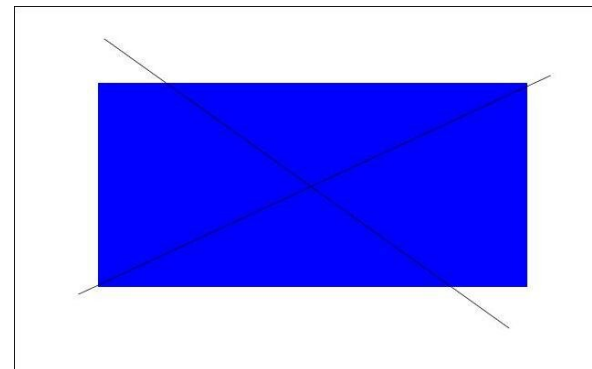


A <Ctrl>-t lenyomva tartva az egyik kezelőre kattintás átváltja a görbületet másféleké. A szokásos lekerekítést domborúnak hívjuk. Átvált-hatsz az inverzére (homorú), vagy letörésre, ami a görbét egyenesre váltja. A <Shift> nyomva tartása mellett egy kezelőre kattintva feljön egy ablak, ahol választhatsz. Megadhatod, hogy a letörésnek hány oldala legyen. Én 3-at választottam, ahogy az a középső képen látható.

Ha alakzatokkal van dolgod és csak egy részét akarod használni, objektum feldarabolására van



egy módszer. Rajzold meg a formát és húzz hozzá vonalat oda, ahol vágni szeretnél. Én a képen két vonalat húztam, hogy a négyszöget 4 részre osszam.

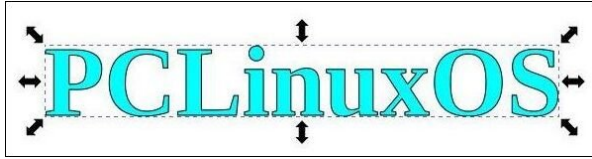


Válassz ki mindent és utána az **Útvonal** → **Széttörés** menüpontot. Sosem használtam korábban. A vonalak eltűnnek és az objektumon kívülre kattintva megragadhatod a részeket és elhúzhatod.

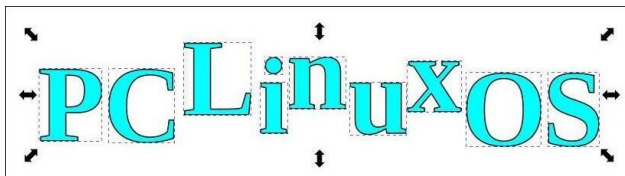
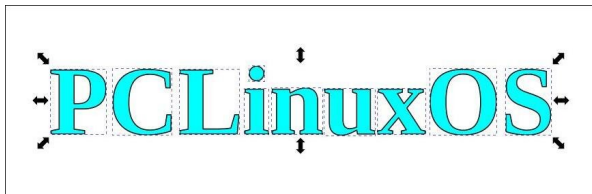
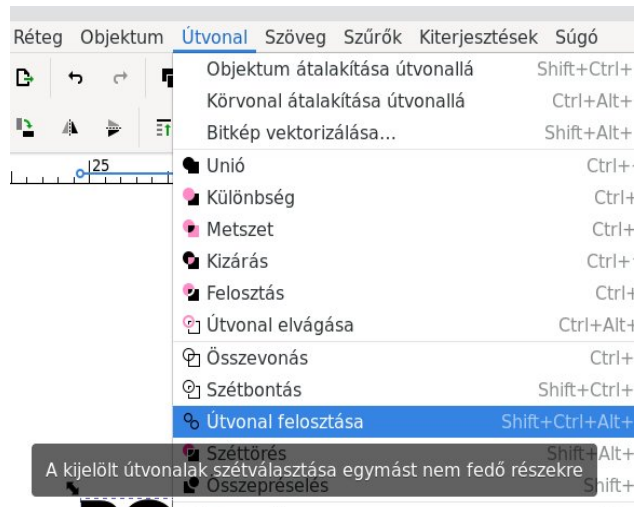


Manipuláltam korábban szövegeket, de erre nem emlékszem. Néha arra van szükség, hogy a

szöveg ne legyen egy vonalban, és ez könnyen elérhető. Tervezd meg a feliratot tetszés szerint (betűtípus, méret, a körvonal és a kitöltés színe).

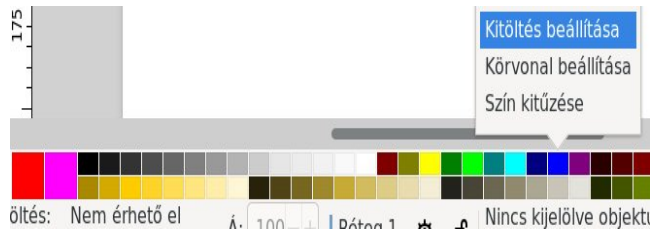


Válaszd az **Útvonal** → **Objektum ... útvonallá**, majd **Útvonal** → **Útvonal felosztása**. Ezzel minden betűnek saját útvonala lesz, így önállóan mozgatható.



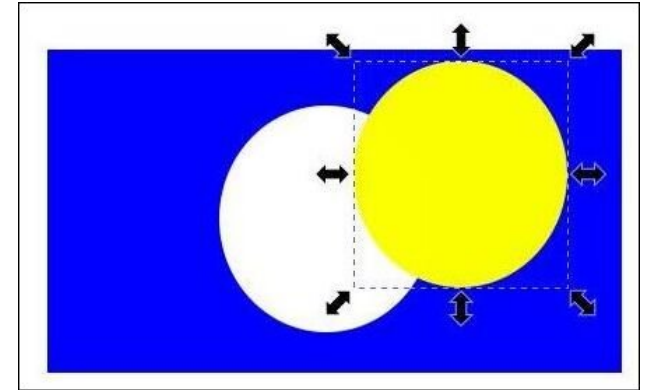
A videóban azt mondja, hogy olyan betűk esetén, mint a kurzív írás, ahol a betűk átlapolhatnak, az egyes betűk közé inkább szókózt kell tenni a szétválasztásukhoz, mintsem csoportosítani.

Amit nem tudtam, hogy a színpaletta elejére (ahol a nagyobb fehér és fekete négyzetek vannak) más színt is lehet tenni. Ha olyan projekten dolgozol, ahol adott színeket kell használni, kitűzheted a már ott lévő fekete és fehérhez. Egyszerűen kattints a kívánt színre és a menüből válaszd a **Szín kitűzése** pontot. Én már oda raktam a pirosat és a bordót, de még a sötétkéket ki akarom rakni.

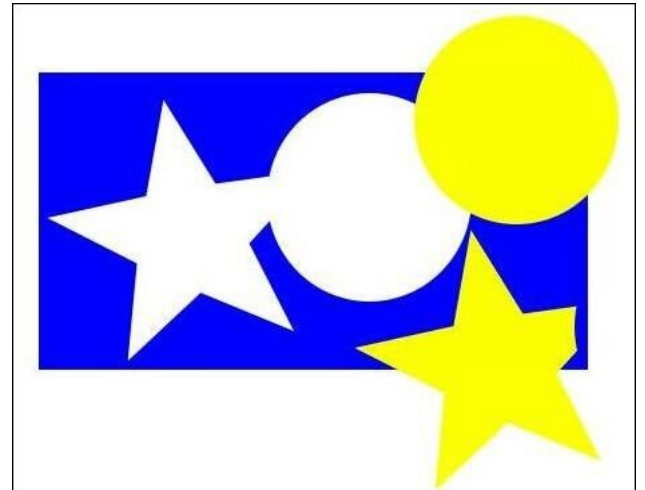


Nagyon hasznos lehet, ha adott színeket kell választanod és állandóan a palettában kell keresgélned. Amikor a projekteddel készen vagy és tovább nincs szükség arra a színre, jobb kattintással rajta és **Szín kitűzésének törlése** eltávolítja.

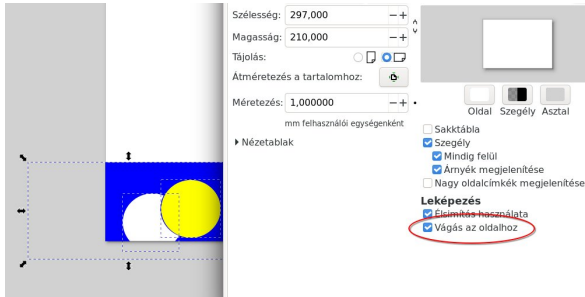
Már mind használtuk az **Útvonal** → **Különbőség**-et, objektumot rakva egy másikra, kivágva az alsóból a felső objektum (átfedő) részét. Azonban, néha nem akarjuk, hogy a felső objektum teljesen eltűnjön, mint ahogy az az **Útvonal** → **Különbőség** esetén történik. Ha az **Útvonal** → **Összepréslés** (<Shift>+F)-et használod, megtarthatod az objektumodat.



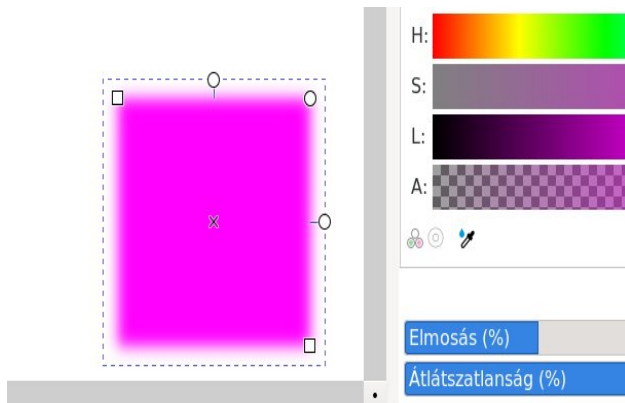
A szuper ebben az, hogy több objektumra is működik.



Amikor projektet exportálok, általában a lapot exportálok, így csak azok mennek, amik a lapon rajta vannak. Ha valami túllóg a szélén, az a rész elveszik. Ám, ha ez idegesít, vagy jobb szeretnéd látni, hogyan fog kinézni amikor exportálok, lépj be a Dokumentumbeállításokba és jelöld ki **Vágás az oldalhoz** opciót. Ez egy kijelölő az ablak alján jobbra. Következő oldal, balra fenn)



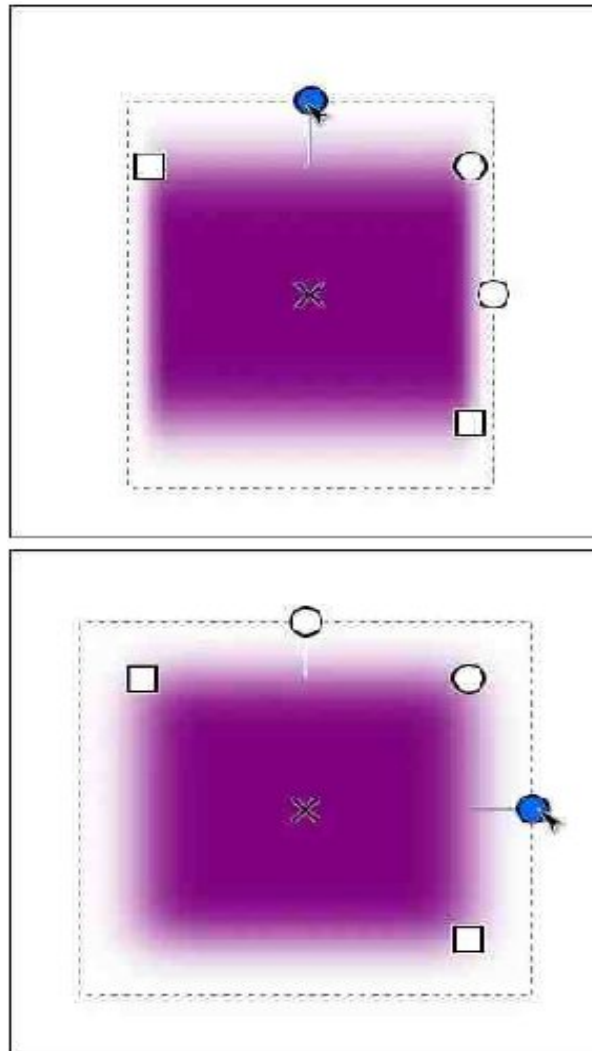
Egy másik tipp az elmosás hozzáadásáról és szerkesztéséről szól. Ha készítesz egy objektumot némi elmosással, használhatod az egyszerű szerkesztő módszert a módosításhoz. Készítettem egy négyszöget 25% elmosással.



Esetleg szeretném az elmosást növelni fent és lent és nem oldalt. Átváltok Csomópont eszközre és megjelennek a kezelőszervek négyszögnél fent és oldalt. A felső kezelőt megragadva és húzva fent és lent az elmosást kiterjeszti. (középen fenn)

Ha mindenütt szeretnéd növelni az elmosást, akkor a <Ctrl> nyomva tartása mellett húzd valamelyik kezelőt. (középen)

Remélem, hogy tanultál valami újat, amit nem



tudtál eddig! Mivel nem tértem ki mind a 13-ra, később is csinálhatunk párat.



PCLinuxOS

Users Don't
Text
Phone
Web Surf
Facebook
Tweet
Instagram
Video
Take Pictures
Email
Chat
While Driving.

Put Down Your
Phone & Arrive
Alive.